

受験 番号		氏 名	
----------	--	--------	--

令和7年度

音楽解答用紙

【注意1：声を出して歌ったり，音をたてて拍子を取ったりしないこと】

【注意2：問1及び問2は，放送を聴いて答えること】

得点	
----	--

小計	
----	--

〔問1〕 計20点 (1)は4点，(2)(3)は各8点)

(1)	※はじめに予備拍（4拍）が流れます。 
(2)	※はじめに予備拍（4拍）が流れます。1回目のみ，基準音が鳴ります。 
(3)	※はじめに予備拍（4拍）が流れます。1回目のみ，基準音が鳴ります。 

〔問2〕 計30点 (各1点，(7)は4点)

(1)	①	曲名：聖者の行進			
	②	a：イ	b：エ	c：キ	
(2)	①	演目名：勸進帳			
	②	a：長唄	b：囃子	c：延年	
		d：見得	e：六方		
(3)	①	曲名：(和声と創意の試み第1集)「四季」より春 (第1楽章)	作曲者名：(アントニオ・) ヴィヴァルディ		
	②	ソネット	③	リトルネッロ (形式)	
(4)	①	曲名：荒城の月	作詞者名：土井 晩翠	作曲者名：滝 廉太郎	
	②	山田 耕筰	③	ウ・オ [完答]	
(5)	①	曲名：魔王	作詞者名：ゲーテ	作曲者名：(フランツ・P) シューベルト	② ア, イ (完答)
(6)	①	作曲者名：(ディミトリー・D) ショスタコーヴィチ (ショスタコーヴィッチ)	②	ウ	
	③	打楽器名：ティンパニ			
(7)	(C) → (E) → (D) → (F) [完答]				

--	--	--	--	--	--	--	--

【問3】 小計 30 点 ((1)は各 1 点, (2)①~⑧は各 2 点 (⑥は完答で 2 点), (2)⑨は 4 点)

(1)	①	a: ア	b: エ		c: カ			
		d: ク	e: ケ		f: シ			
		g: セ	h: タ		i: ツ			
②	口唱歌 (唱歌)							
(2)	①	イ・エ (完答)			②	エ		
	③	フルート (フラウト・トラヴェルソ)			④	広げる (抜く・緩める)		
	⑤	例: 舌を使って音 (息) を出したり止めたりすること						
	⑥	A: ウ		B: ア		C: イ		
	⑦	アーティキュレーション			⑧	サミング		
	⑨							

【問4】 小計 20 点 (各 2 点)

(1)	A: まとまり	B: 創意工夫	
	C: 構成上	D: 条件	
	E: 特質	F: 関わらせて	
	G: 関連	H: 思いや意図	
	I: 体を動かす	J: 主体的	