

活用型情報モラル教材



ワークブック

信州



©長野県アルクマ

ビギナー

ver 5.1

# もくじ

はじめに	1
使い方	IX
じょうほうモラルを学ぼう(45分じゅ業)	1
ICTでゆたかになる社会	2
たんまつを上手に活用しよう	4
生活を見直そう	7
使いすぎているかな①	8
使いすぎているかな②	10
自分と相手とのちがい	12
使いすぎているかな③	14
じょうほう活用のう力を身につけよう(15分じゅ業)	17
使う前に	18
たんまつを使うときの言葉を知ろう	19
自分にあった方ほうで文字を入力してみよう	21
「大切に使う」とは	23
どのくらいあぶないのかな?	25
パスワードの作り方や使い方	27
じゅう電できていないのは	29
まとめ	31

写真をとる	32
上手な写真のとり方を学ぼう	33
アップとルーズでクイズをつくろう	35
勝手にとってもよいのかな	37
みんなが使う場所でのマナー	39
勝手に写真をとられたら	41
写真に加工をされたら	43
まとめ	45
調べる	46
上手なけんさく方ほうを学ぼう	47
どの方ほうで調べたらよいのかな	49
見てもよいサイトかな	51
じょうほうをたしかめよう	53
とつぜんメッセージが表じされたら	55
勉強のために調べていたのに	57
まとめ	59
考える	60
じょうほうを上手にほぞんしよう	61
調べたことを整理しよう	63
目のけんこうを守ろう	65
知らない人に教えてはいけないじょうほうとは	67
わからないときにどうすればよいかな	69
たんまつをこわしてしまうときは	71
まとめ	73

きょうする	74
上手な発表方ほうを学ぼう	75
感想をつたえよう	77
上手に聞けているかな	79
聞き方がちがうと、どう感じるかな	81
勝手に書きこまれたら	83
だれが見ることができのかな	85
まとめ	87
つくる	88
上手なデザインの方ほうを学ぼう	89
つたえたいことを整理しよう	91
マネしてもよいのかな	93
プライバシーとは	95
たんまつが動かなくなったときは	97
友だちにまねされたときは	99
まとめ	101
交流する	102
言葉を使わず上手に交流しよう	103
同じところとちがうところを見つけよう	105
これって悪口？	107
しょ対面の大人に聞いてよいことは？	109
返事がないときは	111
友だちだと思っていたら	113
まとめ	115

家で使う	116
家庭でのルールをつくろう	117
やることを計画してみよう	119
「学習の目てき」と言えるのかな	121
新しくチャレンジしたいことは？	123
自分もやってしまいそうなトラブルは	125
「ゲームをやめなさい！」と言われても	127
まとめ	129
保護者の方へ	130
ケータイ・スマホトラブル分類表	131
家庭のルールを考えよう	132
フィルタリングやアプリの設定	135
インターネットにおけるコミュニケーションの特性	137
デジいく（デジタル活用能力育成プロジェクト）について	138

<p>「GIGAワークブック」で あつかう用語について</p>	<p>スマホ・・・スマートフォン ケータイ・・・携帯電話 アップ・・・アップロード ネット・・・インターネット</p>
-------------------------------------	---

活用型情報モラル教材



信州

## はじめに

インターネットがせかい中に広がり、1990年代には、ケータイ等のモバイルたんまつを持つようになりました。現在、大人たちはしこうさくごをくり返しながらかえただけつかかたかんが正しい使い方と考え、しばいもたくさんしています。みなさんが生きていくこれからの時代は、全く予想がつかない時代です。

みなさんにも学習の道具として1人1台たんまつが配ふされています。たんまつを上手に活用するために、学校やおうちでのやくそくやたんまつのかたについて「GIGAワークブック」を通して学んでいきましょう。

また、長時間使用によるし力のてい下等、けんこう上のかん点からも、たんまつを使用する前にやくそくをき決めて、ひごころからけんこうチェックをすることがたいせつ大切です。

これからの社会でもみなさんが学んだことを上手に活用してください。

いま、皆さんはタブレット端末という魅力的な道具を手にもっています。情報を検索したり、多くの仲間とつながって学んだりするためにとても便利です。ですが、それだけではなく、メディアリテラシーを身につけて、コミュニケーションを広げるために上手に情報発信ができるようになってください。そうすることで、皆さん自身の可能性がどんどん広がっていきます。

はじめに、皆さんと同じように子どもの頃からインターネットが身近にあり、今は毎日の勉強やコミュニケーション、趣味などで端末を上手に使っている長野県内の大学生から、端末を使って何ができるかを考えてワクワクしている皆さんへメッセージを送ります。

## だいがくせい 大学生のみなさん



だいがく  
S大学ぐっさん



だいがく  
N大学ななさん



だいがく  
S大学いけさん



まな  
あらすん  
学び応援キャラクター  
「信州なび助」



ななさん

たんまつ つか たの  
端末を使うのは楽しいですか？

たの  
うん楽しいよ！!(^^)!



なび助



ぐっさん

インターネットを使えば、家にいながらお米を育てることもできるようになるんだって



いけさん

ひと い しんかい しんしゅ い もの  
人が行けない深海で、新種の生き物を探することもできるって聞きました

そんなことまでできるの？  
なにかやってみようかな！



なび助



ぐっさん

インターネットを使うことで、いろいろなことができるようになるね



いけさん

みんなもインターネットで新しい可能性を見つけよう

がんばるぞ！



なび助



ななさん

さっそく、次のページを  
ひらいてみてね

どうが しゃしん へんしゅう  
**動画や写真の編集** (ぐっさん)



ともだち かぞく りょこう と どうが  
 友達や家族との旅行で撮った動画や  
 しゃしん たんまつ つか へんしゅう  
 写真を、端末を使って編集していま  
 す。思い出の動画を共有すると、みん  
 なに喜んでもらえるのが嬉しいです。

えいかいわ  
**英会話** (ななさん)



ほか くに ひと はなし  
 他の国の人とお話をしています。  
 わたし たんまつ つか ひと  
 私は端末を使って、マレーシアの人と  
 かいわ  
 会話をしました。

せいさくかつどう  
**制作活動** (いけさん)



たんまつ せいさく せいさく  
 端末を3Dデータ制作やイラスト制作  
 など、しゅみ かつよう さいぎん  
 趣味に活用しています。最近は大  
 きな の もの もけい さくせい  
 きな乗り物の模型を作成しました。

たんまつ つか しんぱい  
 端末はいろいろなことに使えますが、心配なことも  
 あります。トラブルをさけてネットをあんしん つか  
 ために、お姉さんお兄さんとやくそく  
 ために、お姉さんお兄さんと約束しましょう！

- ① 「**危**ないことが**お**きる**い**もしれない」といつでも**い**意識しよう
- ② **ただ**正しい**つか**使い方**かた**をして**めい**迷惑**わく**をかけない・**かけ**られないようにしよう
- ③ **か**家族**ぞく**や**とも**友達**だち**とのリアルな**たい**コミュニケーションも**せつ**大切にしよう

じぶん かのうせい ひろ たんまつ つか たいせつ おし  
**自分の可能性を広げるために、端末を使うときに大切にしたいことを教えてください**

じぶん き まも たの あんぜん たんまつ つか  
 自分で決めたことを守って、楽しく安全に端末を使います！

# インターネットで本（電子書籍）を読みましょう！

長野県民なら誰でも、いつでも、どこからでも無料で電子書籍が読める  
電子図書館サービス「デジとしょ信州」が令和4年8月からはじまりました。

タブレットやスマートフォン、パソコンなどの端末を使って電子書籍を読んでもみよう！



こんな電子書籍  
があります！

- 学習マンガ
- 図鑑
- ものがたり、小説
- 料理レシピ
- 絵本
- 外国語の本
- オーディオブック  
など

## 保護者の方へ

「デジとしょ信州」は、県内77市町村と長野県が協働で導入した電子図書館です（全市町村と県が協働で導入するのは全国初の取組となります。R5.3時点）。こうした「電子書籍貸出サービスの充実」は、国の第5次「子どもの読書活動の推進に関する基本的な計画」（令和5年3月）においても、多様な子どもたちの読書機会の確保や非常時における図書等への継続的なアクセスを可能とするため、「デジタル社会に対応した読書環境の整備」の方策の一つとして挙げられています。

（参考：第5次「子どもの読書活動の推進に関する基本的な計画」[https://www.mext.go.jp/b\\_menu/hakusho/nc/mext\\_00072.html](https://www.mext.go.jp/b_menu/hakusho/nc/mext_00072.html)）



どうしたら「デジとしよ信州」で電子書籍が読めるの？

①

住んでいるまちの  
図書館で  
利用カードをつくる

保護者の人と一緒に  
行こう

下記の「保護者の方  
へ」の案内を事前に  
読んでもらいませう

②

「デジとしよ信州」  
の利用を申し込む

図書館の人に伝えよう

利用カードをもとも  
と持っている人は②  
からスタート！

③

インターネットで  
「デジとしよ信州」  
にログイン

②で発行されたIDとパスワードを入力  
しよう

デジとしよ信州トップ  
ページは、下のURLか、  
QRコードから  
アクセスできます



[https://shinshu-kyodo-library.  
overdrive.com/library/youth](https://shinshu-kyodo-library.overdrive.com/library/youth)

④

好きな本を  
借りて読もう！

タブレットやスマホを使  
う時は、おうちや学校で  
のルールを守ろう

## 保護者の方へ

「デジとしよ信州」を利用するための登録方法・申込窓口などは、県立長野図書館のサイトからご確認ください。

<https://www.knowledge.pref.nagano.lg.jp/collection/elibrary/shinshu-kyodo-library.html>



とうけい ながのけん こうひょう とうけいじょうほう じょう けんさく  
統計ステーションながのは、長野県が公表する統計情報をインターネット上で検索・ダウンロードできるポータルサイトです。  
そのうち「データで見る長野県」では、長野県の様々な分野の統計データをわかりやすくグラフで見ることができます。

## とうけい さが 統計データを探してみよう！

さが とうけい  
探したい統計デ  
ータを、分野やキー  
ワード、調査の  
なまえから探すこと  
ができます！



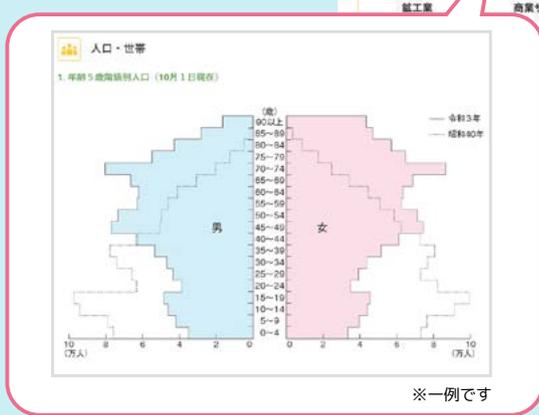

※一例です

とうけい  
統計ステーションながの トップページ  
<https://tokei.pref.nagano.lg.jp/>



## わ み ながのけん グラフで分かりやすい！データで見る長野県

ながのけん とうけい  
長野県の統計を、  
おせん ばう  
折れ線グラフ・棒  
グラフなどで見る  
ことができます！

データで見る長野県  
<https://tokei.pref.nagano.lg.jp/view-nagano>



## 1 ネットいじめ



ライポくん

ネット上の掲示板に、「〇〇さんを見殺ししよう」「〇〇さんがウザイ」等の書き込みをみつけたけれど、これって大丈夫？

ネットでのやり取りは、相手の顔が見えないために、面と向かってはいえないようなことも気軽に発言できてしまうことがあるかも。  
ネットは人を傷つけるための道具ではないよ！



ライピィちゃん

## 2 性被害



ライピィちゃん

ゲーム内で同学年の友達ができ、SNSでやり取りするようになったけれど、どんなことに注意すればいいのかな？



会ったことのない人と子供だけで会うのはダメ！



会ったことのない人に名前や住所を教えるのはダメ！



仲良しの友達でも裸の写真や下着姿の写真を送ってはダメ！



SNSやゲームアプリでの出来事を、親にナイショにするのはダメ！



ライポくん

警察庁 「なくそう、子供の性被害。」より ([https://www.npa.go.jp/policy\\_area/no\\_cp/prevent/materials.html](https://www.npa.go.jp/policy_area/no_cp/prevent/materials.html))

他人事と思わないで。トラブルに巻き込まれたら…一人で悩まず、まず大人に相談を！

こま 困ったときに そうだん 相談できる窓口を紹介します。 きがる そうだん 気軽に相談してみませんか。 ひみつ まも 秘密は守られます。

かね など ネットでお金のトラブル等にあったら…

しょうひしゃ 消費者ホットライン

☎ 188 (局番なし)

【平日】8:30~17:00

【休日】10:00~16:00



しょうひしゃ 消費者ホットライン



ながのけんしょうひせいかつじょうほう 長野県消費生活情報

もよ 最寄りの消費相談窓口に相談できます。  
けん 県HP「長野県消費生活情報」もご覧ください。

せいひがい ネットで性被害にあったら…

りんどうハートながの  
ながのけんせいぼうりょくひがいしやしえん  
(長野県性暴力被害者支援センター)

☎ #8891

☎ 026-235-7123

24時間対応

せんもん 専門の支援員が一緒に考えていきます。



ネットいじめにあったら…

こども支援センター (長野県民文化部子ども・家庭課)

☎ 0800-800-8035 (子ども専用)

☎ 026-225-9330 (大人専用)

10:00~18:00 (日曜祝日と年末年始は休み)

☒ kodomo-shien@pref.nagano.lg.jp

がっこうせいかつ 学校生活に限らず、子どもや保護者が抱える様々な悩みの相談に応じています。



ヤングテレホン (長野県警察本部人身安全・少年課)

☎ 026-232-4970 24時間対応

みな 皆さんの悩みや困り事などの相談に応じています。  
※保護者の方も利用できます。



がっこうせいかつ 学校生活相談センター (長野県教育委員会心の支援課)

☎ 0120-0-78310 24時間対応

☒ gakko-sodan@pref.nagano.lg.jp

せんもん 専門の相談員が、いじめや不登校など、学校生活に関する悩みについて相談を受けます。メールでも相談できます。



ネットで困った時に見るサイト

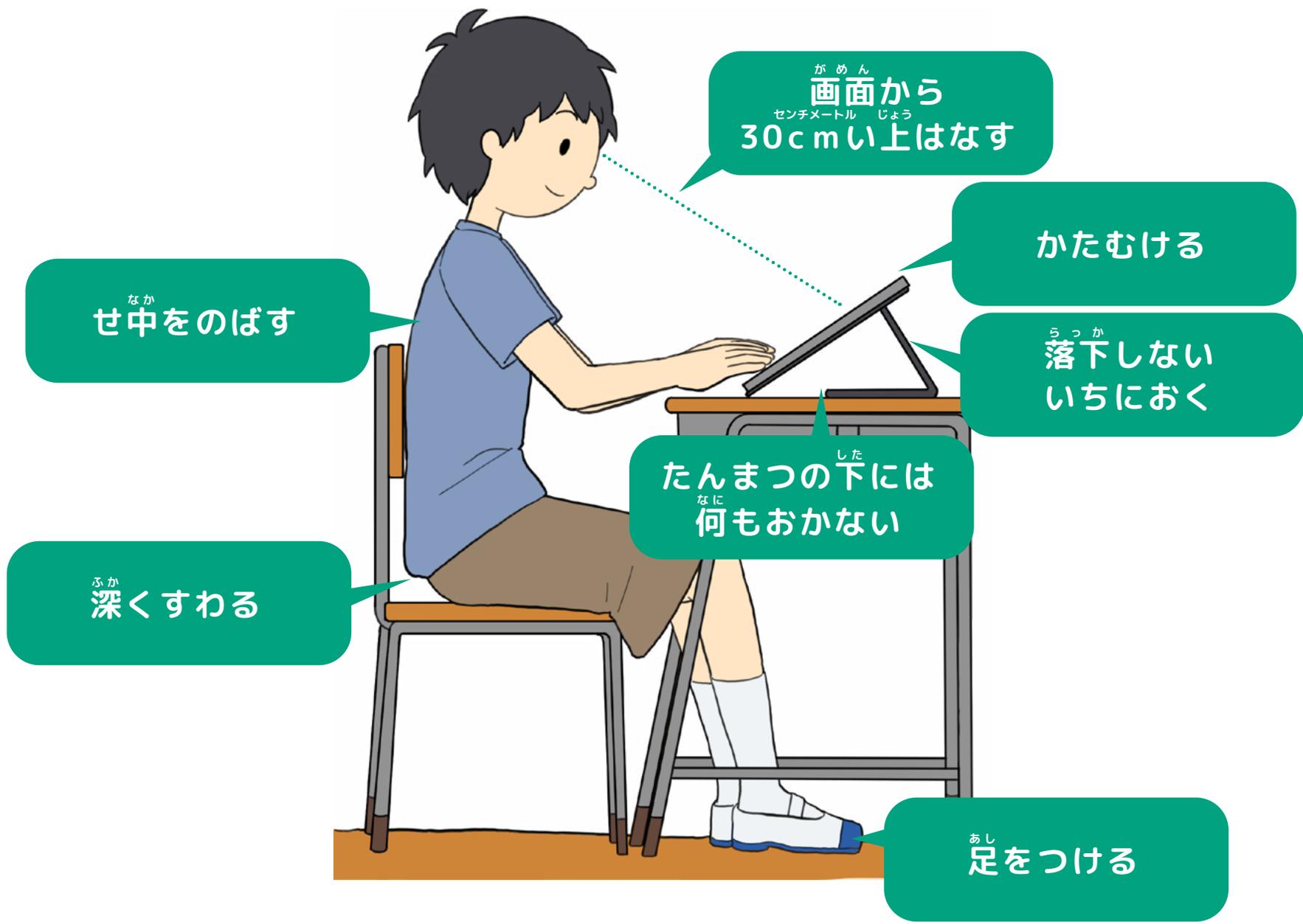


しんしゅう 信州ネットトラブルバスターズ

ネットトラブルの対応方法と県内の相談窓口を紹介しています。



# つか たんまつを使うときのしせい



けんこうチェック表 <small>ひょう</small>						
	チェックこう目 <small>もく</small>		あてはまるものをえらびましょう			「いつも」や「ときどき」をえらんだ人へ <small>ひと</small>
目の じょうたい	1	めがつかれる。	<input type="checkbox"/> いつも	<input type="checkbox"/> ときどき	<input type="checkbox"/> ない	<ul style="list-style-type: none"> <li>・ときどき目をとじて、目を休ませましょう。</li> <li>・まばたきをするようにしましょう。</li> <li>・し力が落ちた（前より見にくい）と感じたら、ほけんの先生やおうちの人にそう だんしましょう。</li> </ul> 
	2	めがチカチカする。	<input type="checkbox"/> いつも	<input type="checkbox"/> ときどき	<input type="checkbox"/> ない	
	3	みつめていると文字や絵がだぶったり、ぼやけてくる。	<input type="checkbox"/> いつも	<input type="checkbox"/> ときどき	<input type="checkbox"/> ない	
きん肉や かんせつの じょうたい	4	すわっているときに、せ中がいたい。	<input type="checkbox"/> いつも	<input type="checkbox"/> ときどき	<input type="checkbox"/> ない	<ul style="list-style-type: none"> <li>・体をほぐすストレッチをしましょう。（かたを回す・くっしんをする・せのびをする）</li> <li>・よいしせいで学習しましょう。</li> <li>・しょうじょうがづらい時には、ほけんの先生やおうちの人にそう だんしましょう。</li> </ul> 
	5	すわっているときに、こしがいたい。	<input type="checkbox"/> いつも	<input type="checkbox"/> ときどき	<input type="checkbox"/> ない	
	6	かたがこる。	<input type="checkbox"/> いつも	<input type="checkbox"/> ときどき	<input type="checkbox"/> ない	
	7	うでがつかれる、いたみがある。	<input type="checkbox"/> いつも	<input type="checkbox"/> ときどき	<input type="checkbox"/> ない	
ストレスの じょうたい	8	ねむれない。	<input type="checkbox"/> いつも	<input type="checkbox"/> ときどき	<input type="checkbox"/> ない	<ul style="list-style-type: none"> <li>・ねる前には、強い光を出す電子きき（ケータイ・スマホ・タブレット・パソコンなど）を使わないようにしましょう。</li> <li>・電子きき（ケータイ・スマホ・タブレット・パソコンなど）を使う時間を少なくしましょう。</li> <li>・しょうじょうがづらい時には、ほけんの先生やおうちの人にそうだんしましょう。</li> </ul>
	9	イライラする。	<input type="checkbox"/> いつも	<input type="checkbox"/> ときどき	<input type="checkbox"/> ない	
	10	しゅうちゅう 集中できない。	<input type="checkbox"/> いつも	<input type="checkbox"/> ときどき	<input type="checkbox"/> ない	

# たんまつそうさ じょうたつチェックひょう (1ねんせい)

たんまつそうさ じょうたつチェックひょう (1ねんせい)		できたら ○
No	こうもく	
1	じかんをまもってつかうことができる。	
2	たんまつをつかうときのしせいにきをつけて、つかうことができる。	
3	たんまつのでんげんをいれたり、きったりすることができる。	
4	ホームがめんにもどることができる。	
5	Wi-Fi(ワイファイ)をきったり、つないだりすることができる。	
6	おわるときに、ひらいているアプリなどをしゅうりょうすることができる。	
7	ファイルやデータをけして、せいりすることができる。	
8	アプリなどをつかって、おえかきをすることができる。	
9	てがきで、なまえをかくことができる。	
10	キーボードで、なまえをにゅうりよくすることができる。	
11	おんせいにゅうりよくで、ことばやぶんしょうをにゅうりよくすることができる。	
12	たんまつで、せんせいにかだいをていしゅつすることができる。	
13	カメラでしゃしんをとることができる。	
14	QR(キューアール)コードをよみとることができる。	

# たんまつそう作 <sup>さ</sup> <sup>じょう</sup> <sup>ひょう</sup> <sup>ねんせい</sup> 上たつチェック表 (2年生)

たんまつそう作 <sup>さ</sup> <sup>じょう</sup> <sup>ひょう</sup> <sup>ねんせい</sup> 上たつチェック表 (2年生)		できたら ○
No	こうもく	
1	<sup>じかん</sup> 時間をまもってつかうことができる。	
2	たんまつをつかうときのしせいに <sup>き</sup> 気をつけて、つかうことができる。	
3	<sup>じぶん</sup> 自分のIDやパスワードをおぼえている。	
4	<sup>が</sup> 画めんの <sup>あか</sup> 明るさをちょうせいすることができる。	
5	<sup>おん</sup> 音りょうをちょうせいすることができる。	
6	<sup>とけい</sup> 時計で、アラームをつかうことができる。	
7	ひつようのないデータをけして、せい <sup>り</sup> 理することができる。	
8	キーボードをつかって、 <sup>ぶん</sup> 文しょうを <sup>にゅうりょく</sup> 入力することができる。	
9	メモをつかうことができる。	
10	たんまつで、 <sup>せんせい</sup> 先生にかだいやてんぷファイルを <sup>しゅつ</sup> てい出することができる。	
11	カメラで、どう <sup>が</sup> 画をとることができる。	
12	スクリーンショットをつかうことができる。	
13	カメラでとったしゃしんやどう <sup>が</sup> 画をへんしゅうすることができる。	

さ じょう ひょう ねんせい  
たんまつそう作 上たつチェック表 (3年生)

たんまつそう作 上たつチェック表 (3年生)		あてはまるものに○ ◎…よくできた ○…できた △…あまりできなかった ×…できなかった
No	こく 目	
1	じかん まも つか 時間を守って使うことができる。	◎ ・ ○ ・ △ ・ ×
2	たんまつを つか 使うときのしせいに ぎ 気を付けて、 つか 使うことができる。	◎ ・ ○ ・ △ ・ ×
3	じぶん アイディー 自分のIDやパスワードをおぼえている。	◎ ・ ○ ・ △ ・ ×
4	べんきょう 勉強のためにアプリを つか 使うことができる。	◎ ・ ○ ・ △ ・ ×
5	マップ(地図)を つか 使って、ひつようなことを しょう 調べることができる。	◎ ・ ○ ・ △ ・ ×
6	ネットでけんさくをして、ひつようなことを しょう 調べることができる。	◎ ・ ○ ・ △ ・ ×
7	ひつようなしりょうをいんさつすることができる。	◎ ・ ○ ・ △ ・ ×
8	メモを つか 使って、しりょうを づく 作ることができる。	◎ ・ ○ ・ △ ・ ×
9	つき 1 度、データを せいり 整理することができる。	◎ ・ ○ ・ △ ・ ×
10	ローマ字入力で、ぶんしょう 文章を うち 打つことができる。	◎ ・ ○ ・ △ ・ ×
11	カメラを つか 使うときのマナーを しい 知っている。また、じっせん することができる。	◎ ・ ○ ・ △ ・ ×

活用型情報モラル教材



信州



## じょうほうモラルについて学ぼう (45分 じゅぎょう)

これから、たんまつを上手に活用するために、まずはき本となるじょうほうモラルを身につけましょう。

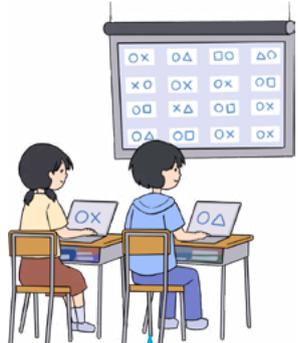
あいて相手をきずついたり、自分がトラブルにあってたりすることがないように、ともだちと話し合いながら、じょうほうモラルについて学びます。

アイシーティー  
ICT(パソコン・タブレットやスマホなど)でゆたかになるわたしたちの暮らし



遠くにいる家族や  
友だちとお話できるよ

調べたいことをすぐに  
調べられるよ



みんなの考え方や答え  
をかんたんにくらべ  
ることができるよ

おうちでもわからないこ  
とを先生に聞くことが  
できるよ

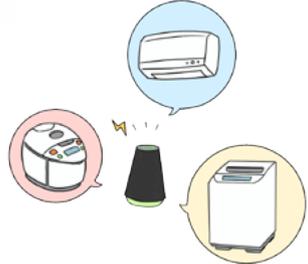


ドローン(空とぶ自動  
ロボット)が荷物を配  
たつしてくれるよ



うんてんしなくても  
自動で目つき地まで  
行けるよ

いろいろな家電が  
かしくなるよ



かんが  
考えてみよう

みなさんが大人になるころ、べんりになっているといいなと思うことを話し合ってみましょう。

## たんまつ等の活用が進むことで学びはどう変わるの？

### がっこう ぎょう 学校のじゅ業では

- ・ 自分のかいた絵や、作文を写真にとってほぞんする
- ・ QRコードを読みとって動画や写真を見る
- ・ 遠くにいる人にメッセージを送る
- ・ 考えたことをカードに書いてクラスの人に送る
- ・ 友だちの考えを送ってもらって自分の考えとくらべる
- ・ 自分の調べたいことを自分のペースで調べる



### かてい 家庭では

- ・ 学校で勉強したことをもう一度ネットで調べる
- ・ 学校に行けなくなったときに先生や友だちと話したり勉強したりできる
- ・ きょう味を持っていることをすきなときに調べる



① この絵の中で、<sup>え</sup> <sup>なか</sup> <sup>き</sup> 気になるところに○をつけましょう。



2 ○をつけた理由<sup>りゆう</sup>をせつ明<sup>めい</sup>しましょう。

3 じょうず つか  
上手<sup>じょうず</sup>に使うためのルール<sup>か</sup>を考え<sup>かんが</sup>ましょう。

① せんせい はな  
先生<sup>せんせい</sup>が話<sup>はな</sup>しているときは

② はこ  
もち運<sup>はこ</sup>ぶときは



③ <sup>じぶん</sup>自分のパスワードは

④ <sup>うえ</sup>つくえの上は

! ネットのとくせい

アイディー  
IDとパスワード

みなさんが使っている<sup>アイディー</sup>IDとパスワードは、とても<sup>たいせつ</sup>大切なものです。ほかの<sup>ひと</sup>人に<sup>おし</sup>教えることはせず、きちんと<sup>つか</sup>かんりしましょう。

また、たんまつを使う<sup>つか</sup>ときは、目を<sup>め</sup>近づけ<sup>ちか</sup>すぎずに、休けい<sup>きゅう</sup>をとりながら<sup>つか</sup>使うように<sup>つか</sup>しましょう。





たかしさんのおうちの様子です。

① ふきだしに入る言葉を書きましょう。



② どこを直したらよいでしょうか。あなたの考えを書きましょう。

- ① <sup>へいじつ</sup>平日、ゲームやネットを<sup>なんじかんつか</sup>何時間使っていたら「<sup>つか</sup>使いすぎ」だと思<sup>おも</sup>いますか。  
1つえらんで、<sup>りゆう</sup>理由を<sup>めい</sup>せつ明してみましよう。



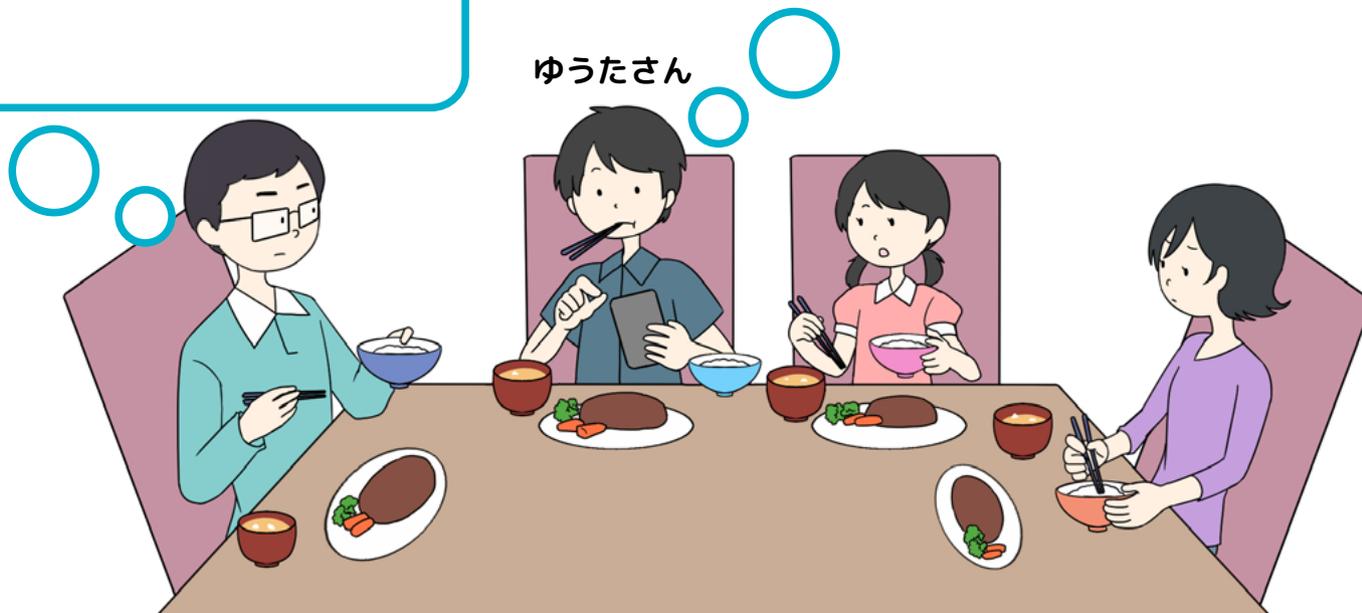
- ② どん<sup>き</sup>なことに気がつきましたか。

ゆうたさんのおうちの様子です。

① ふきだしに入る<sup>はい</sup>言葉<sup>ことば</sup>を書きましょう。

Empty rounded rectangular box for writing the first answer.

Empty rounded rectangular box for writing the first answer.



② どこを直<sup>なお</sup>したらよいでしょうか。あなたの考<sup>かんが</sup>えを書きましょう。

Large empty rounded rectangular box for writing the second answer.

1 <sup>いちばん</sup> 一番「<sup>つか</sup>使いすぎ」だと思<sup>おも</sup>うカードを1つえらんで、<sup>りゆう</sup>理由をせつ<sup>めい</sup>明してみましよう。

1 <sup>かぞく</sup> 家族と<sup>あそ</sup>遊びに<sup>い</sup>行く  
ときにいつも  
マホやゲームきを  
<sup>も</sup>持っていく

2 おこづかいは、  
ほとんどゲームに  
<sup>つか</sup>使っている

3 いつもネットや  
ゲームの<sup>はなし</sup>話ばかり  
する

2 どん<sup>き</sup>なに気がつきましたか。

きょうしつ ようす  
教室での様子です。

① ふきだしに入る言葉を書き、感じたことを話し合いましょう。



- ① あなたが、クラスの友だちから言われて「あまりうれしくない。」と感じる言葉を1つえらんで理由をせつ明してみましょう。



- ② 友だちのえらんだカードと見くらべて、どんなことに気がつきましたか。

! ネットのとくせい

もし文字だけでつたえると、そのときの「かんじょう」がつたわりにくいので、相手をきずつけてしまうこともあります。



たかしさんの<sup>とも</sup>友だちのおうちでの<sup>ようす</sup>様子です。



1 あなたがたかしさんならどうしますか。



! つか  
使いすぎないためには

① ネットやゲームを<sup>つか</sup>使いすぎないためには、どのようなルールがあるとよいでしょうか。

② ルールが<sup>まも</sup>守れないのは、どんなときでしょうか。

活用型情報モラル教材



信州



## じょうほう活用<sup>かつよう</sup>のう力<sup>りよく</sup>を身<sup>み</sup>につけよう (15分<sup>ふん</sup> じゅ業<sup>ぎょう</sup>)

1人1台<sup>り だい</sup>たんまつ<sup>じょうず</sup>を上手<sup>かつよう</sup>に活用<sup>かつよう</sup>するために、き本<sup>ほん</sup>となるじょうほう活用<sup>かつよう</sup>のう力<sup>りよく</sup>を身<sup>み</sup>につけましょう。

たんまつ<sup>つか</sup>を使う<sup>さまざま</sup>様々な場面<sup>ばめん</sup>での上手<sup>じょうず</sup>な使い方<sup>つか</sup>とそこでひつようとなるじょうほうモラルやじょうほうセキュリティ、さらにはトラブル<sup>お</sup>が起きた<sup>ばあい</sup>場合<sup>たい</sup>の対おう<sup>まな</sup>について学びます。



つか まえ  
使う前に

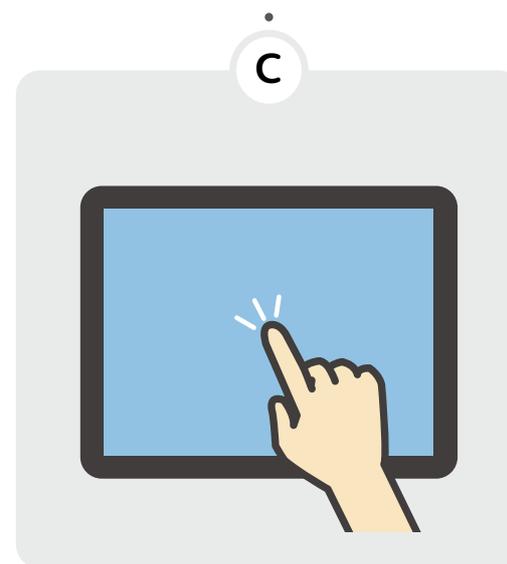
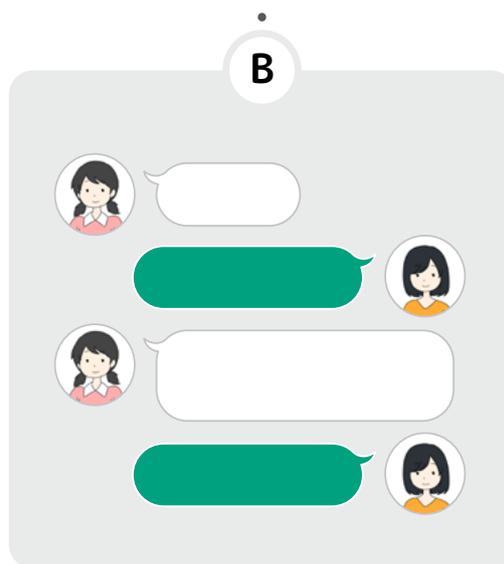
ここから、たんまつを使った<sup>つか</sup>学習<sup>がくしゅう</sup>がはじまります。

ここでは、たんまつを使う<sup>つか</sup>前に<sup>まえ</sup>知<sup>し</sup>っておくべきこと<sup>き</sup>や気<sup>き</sup>をつけておくべきこと<sup>き</sup>について<sup>まな</sup>学びます。

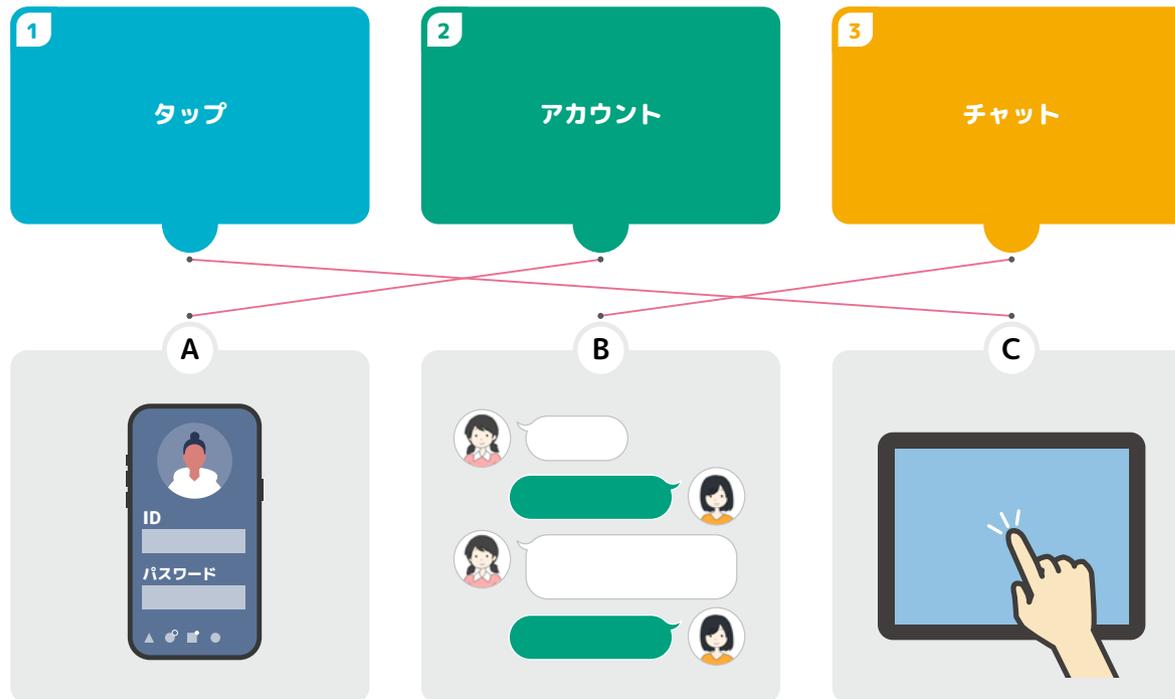
### さいしょにチェックしてみよう

- わたしは、たんまつを使う<sup>つか</sup>ときの<sup>ことば</sup>言葉<sup>し</sup>を知<sup>し</sup>っていると思<sup>おも</sup>う
- わたしは、自分<sup>じぶん</sup>にあ<sup>ほう</sup>った方<sup>ほう</sup>ほうで<sup>も</sup>文字<sup>じ</sup>を入力<sup>にゅうりよく</sup>することができると思<sup>おも</sup>う
- わたしは、たんまつを<sup>たいせつ</sup>大切<sup>つか</sup>に使<sup>つか</sup>っていると思<sup>おも</sup>う
- わたしは、たんまつを使う<sup>つか</sup>ときに「ぜ<sup>つ</sup>たいにや<sup>つ</sup>ってはい<sup>け</sup>ない<sup>こと</sup>」がわ<sup>か</sup>ると思<sup>おも</sup>う
- わたしは、よりよ<sup>い</sup>いパスワード<sup>の</sup>の作<sup>つく</sup>り方<sup>かた</sup>や使<sup>つか</sup>い方<sup>かた</sup>を知<sup>し</sup>っていると思<sup>おも</sup>う
- わたしは、たんまつの<sup>でん</sup>じゅう電<sup>を</sup>をわ<sup>す</sup>れた<sup>こと</sup>がないと思<sup>おも</sup>う

これから、たんまつを使った<sup>つか</sup>がくしゅう<sup>が</sup>はじまります。  
 上の1～3の<sup>うへ</sup>ことば<sup>ことば</sup>のせつ<sup>めい</sup>めい<sup>ただ</sup>として正しいものを、下の<sup>した</sup>①②③の<sup>え</sup>絵<sup>せん</sup>からえらび、<sup>せん</sup>線でつなげましょう。



せい  
正かい



☆ スキルのポイント

「タップ」とは、指<sup>ゆび</sup>で軽く<sup>かる</sup>さわることです。

「アカウント」とは、その人のこと<sup>ひと</sup>をはんだんするもので、家<sup>いえ</sup>にたとえば住所<sup>じゅうしょ</sup>のようなもの、「パスワード」とは家<sup>いえ</sup>のカギのようなものです。パスワードはとても大切<sup>たいせつ</sup>なものなので、人<sup>ひと</sup>に教え<sup>おし</sup>ないようにしましょう。

「チャット」とは、ネット<sup>うえ</sup>上<sup>もじ</sup>での文字<sup>もじ</sup>だけのコミュニケーションのことです。

タブレットでは、いろいろなほうで文字を入力することができます。  
つぎ ことば じぶん ほう にゅうりよく  
次の3つの言葉を、自分にあつたほうでそれぞれ入力してみましょう。

1

おいしい

2

ごはん

3

がっこう

キーボードで



てが  
手書きで



おんせい  
音声で



とも  
友だちとくらべてみよう

キーボードで



てが  
手書きで



おんせい  
音声で



## ★ スキルのポイント

もじ にゅうりょく  
文字の入力は、これからひとつようなスキルになります。

じぶん にゅうりょく  
自分にあつた方ほうで入力できるようにするとともに、ぜひキーボード入力に  
もチャレンジしてみましょう。

れんしゅう じゅう  
くりかえし練習することが重ようです。





## たいせつ つか 「大切に使う」とは

つぎ 次の3つのことを実践<sup>じっ</sup>にやってみて、<sup>とも</sup>友だちとくらべてみましょう。

1

たんまつを  
「しずかに」  
とじる

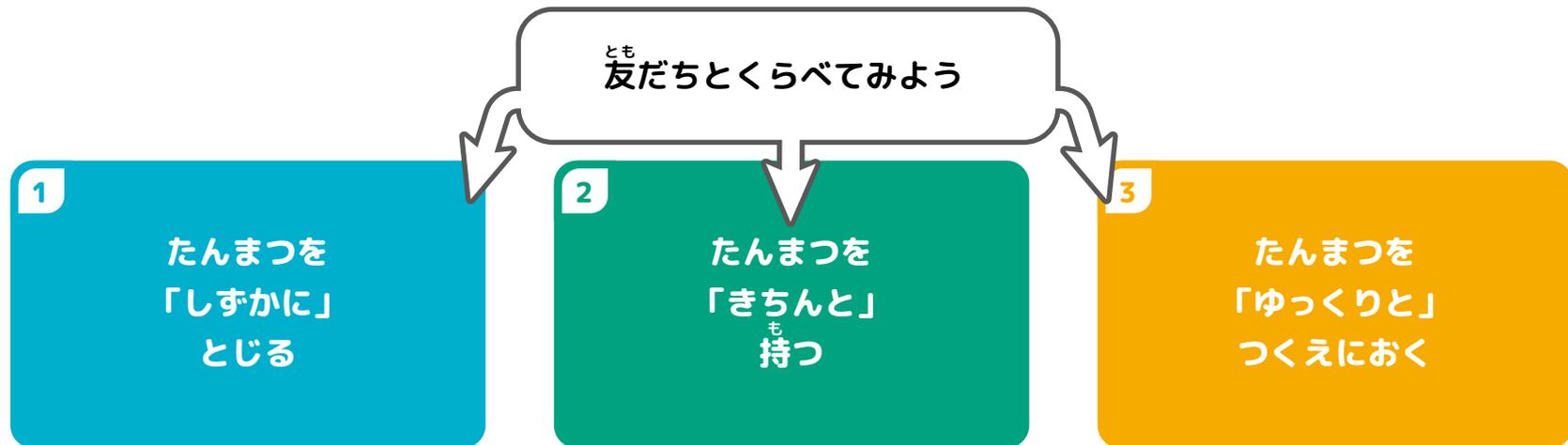
2

たんまつを  
「きちんと」  
も  
持つ

3

たんまつを  
「ゆっくりと」  
つくえにおく





## ★ スキルのポイント

たんまつは、大切に<sup>たいせつ</sup>使わ<sup>つか</sup>ないとこわれてしまうことがあります。  
もし、こわれてしまうと、しゅうりのために<sup>じかん</sup>時間がかかり、みんなと<sup>おな</sup>同じようにたんまつを<sup>つか</sup>使えなくなることもあります。

たんまつを<sup>つか</sup>使うときは、できるだけやさしくさわったり、しっかりと<sup>りょうて</sup>両手で持<sup>も</sup>ったり、ゆっくりとつくえにおいたりすることを<sup>こころ</sup>心がけましょう。



## どのくらいあぶないのかな？

つぎ  
次のことは、どのくらいあぶないでしょうか。

「やらないほうがよい」か「ぜったいにやってはいけない」に分けてみましょう。

1

たんまつの動きが  
おそいので、少し強く  
タップした

2

とも  
友だちのたんまつに  
勝手にログインした

3

きょうしつとも  
教室で友だちの着がえの  
動画をこっそりとった

やらないほうがよい **A**

**B** ぜったいにやってはいけない



せい  
正かい

やらないほうがよい A

1

たんまつの動きが  
おそいので、少し強く  
タップした

B ぜったいにやってはいけない

2

とも  
友だちのたんまつに  
勝手にログインした

3

きょうしつ とも  
教室で友だちの着がえの  
動画をこっそりとした

★ スキルのポイント

とも  
友だちのたんまつに勝手にログインしたり、とも  
友だちの着がえをこっそりとったりするこ  
とは、はんざいなのでぜったいにやってはいけません。

すこし強くタップすることも、たんまつがこわれたりするおそれがあるので、できれば  
やらないほうがよいでしょう。





# パスワードの作り方や使い方

パスワードにかんする3つの<sup>こうどう</sup>行動を、「○<sup>もんだい</sup>問題はない」「×<sup>もんだい</sup>問題がある」にわけてみましょう。

1

わすれないように、パスワードを自分のたん生日(1215)にした

2

わすれるかもしれないので、友だちにパスワードを教えた

3

友だちがパスワードを入力しているときは、その様子を見ないようにした

○<sup>もんだい</sup>問題はない **A**

**B** ×<sup>もんだい</sup>問題がある



正しい

○ 問題はない **A**

3 とも 友だちがパスワードを  
にゆうりよく 入力しているときは、  
ようす その様子を見ないように  
み した

× 問題がある **B**

1 わすれないように、パス  
じぶん じょうび ワードを自分のたん生日  
 (1215) にした

2 わすれるかもしれないの  
とも で、友だちにパスワード  
おし を教えた

★ スキルのポイント

パスワードを自分のたん生日にしてしまうと、ほかの人にかんたんに予想されてしまいます。

パスワードは、他の人がかんたんに予想できないようにして、だれにも教えず、もし友だちがパスワードを入力しているときは、その様子を見ないようにしましょう。





# でん じゅう電できていないのは

いえ も 家から持ってきたたんまつが、じゅう電できていませんでした。  
つぎ なか じぶん いちばん 次の中から、自分が一番やっ<sup>て</sup>しまいそうなことをえらんでみましょう。

1  あさ がっこう 朝、学校のしたくをした  
ので、じゅう電できな  
かった

2  あとでじゅう電しようと  
おも 思って忘れてしまった

3  じゅう電するひつようが  
ないとおも っていた

4  かぞく でん 家族がじゅう電してくれ  
ているとおも っていた

5  じゅう電できていると  
おも 思っていたら、コンセン  
トにささっていなかった

とも  
友<sup>とも</sup>だち<sup>だち</sup>とくらべてみよう

1  
あさ<sup>あさ</sup> がっこう<sup>がっこう</sup>  
朝、学校<sup>がっこう</sup>のしたくをした  
ので、じゅう電<sup>でん</sup>できな  
かった

2  
あとでじゅう電<sup>でん</sup>しようと  
おも<sup>おも</sup>わす<sup>わす</sup>  
思って忘れてしまった

3  
じゅう電<sup>でん</sup>するひつようが  
ないとおも<sup>おも</sup>っていた

4  
かぞく<sup>かぞく</sup>がじゅう電<sup>でん</sup>してくれ  
ているとおも<sup>おも</sup>っていた

5  
じゅう電<sup>でん</sup>できていると  
おも<sup>おも</sup>っていたら、コンセ  
ントにささっていないかった

### ☆ スキルのポイント

たんまつがじゅう電<sup>でん</sup>できていないと、がっこう<sup>がっこう</sup>でつかう<sup>つかう</sup>ことができずにこま<sup>こま</sup>ってしまいま  
す。

「どんなときにじゅう電<sup>でん</sup>できていないのかな」と自分<sup>じぶん</sup>がやっ<sup>や</sup>ってしま<sup>ま</sup>いそう<sup>そう</sup>なことを  
そうぞう<sup>そうぞう</sup>想像<sup>そうぞう</sup>してみま<sup>ま</sup>しょう。





つか まえ  
使う前に

## まとめ

### じょうず つか 上手に使うために

たんまつは、<sup>つか</sup>使おうと思えば、<sup>おも</sup>学習だけでなく<sup>がくしゅう</sup>遊びにも<sup>あそ</sup>使えてしまいます。

「なぜ、たんまつが<sup>はい</sup>配<sup>り</sup>ふされているのか」、その<sup>りゆう</sup>理由を<sup>かんが</sup>考えながら、たんまつを<sup>ゆう</sup>有<sup>つか</sup>こうに<sup>つか</sup>使<sup>つか</sup>っていきましょう。

### チェックしてみよう

- わたしは、たんまつを<sup>つか</sup>使うときの<sup>ことば</sup>言葉を<sup>めい</sup>せつ明<sup>めい</sup>することができる
- わたしは、<sup>じぶん</sup>自分にあ<sup>ほう</sup>った<sup>もじ</sup>方<sup>にゆうりよく</sup>ほうで<sup>もじ</sup>文字<sup>にゆうりよく</sup>を入力<sup>にゆうりよく</sup>することができる
- わたしは、たんまつを<sup>たいせつ</sup>大切に<sup>つか</sup>使う<sup>つか</sup>ことができる
- わたしは、たんまつを<sup>つか</sup>使うときに「<sup>つか</sup>ぜ<sup>つか</sup>っ<sup>つか</sup>たい<sup>つか</sup>に<sup>つか</sup>や<sup>つか</sup>って<sup>つか</sup>は<sup>つか</sup>い<sup>つか</sup>け<sup>つか</sup>ない<sup>つか</sup>こと<sup>つか</sup>」を<sup>めい</sup>せつ明<sup>めい</sup>することができる
- わたしは、よりよいパスワードの<sup>つく</sup>作り<sup>かた</sup>方<sup>つか</sup>や<sup>かた</sup>使<sup>つか</sup>い<sup>かた</sup>方を<sup>めい</sup>せつ明<sup>めい</sup>することができる
- わたしは、たんまつの<sup>でん</sup>じゅう電<sup>でん</sup>を<sup>でん</sup>わす<sup>でん</sup>れ<sup>でん</sup>ない<sup>でん</sup>よう<sup>でん</sup>にく<sup>でん</sup>ふう<sup>でん</sup>する<sup>でん</sup>ことができる



## しゃしん 写真をとる

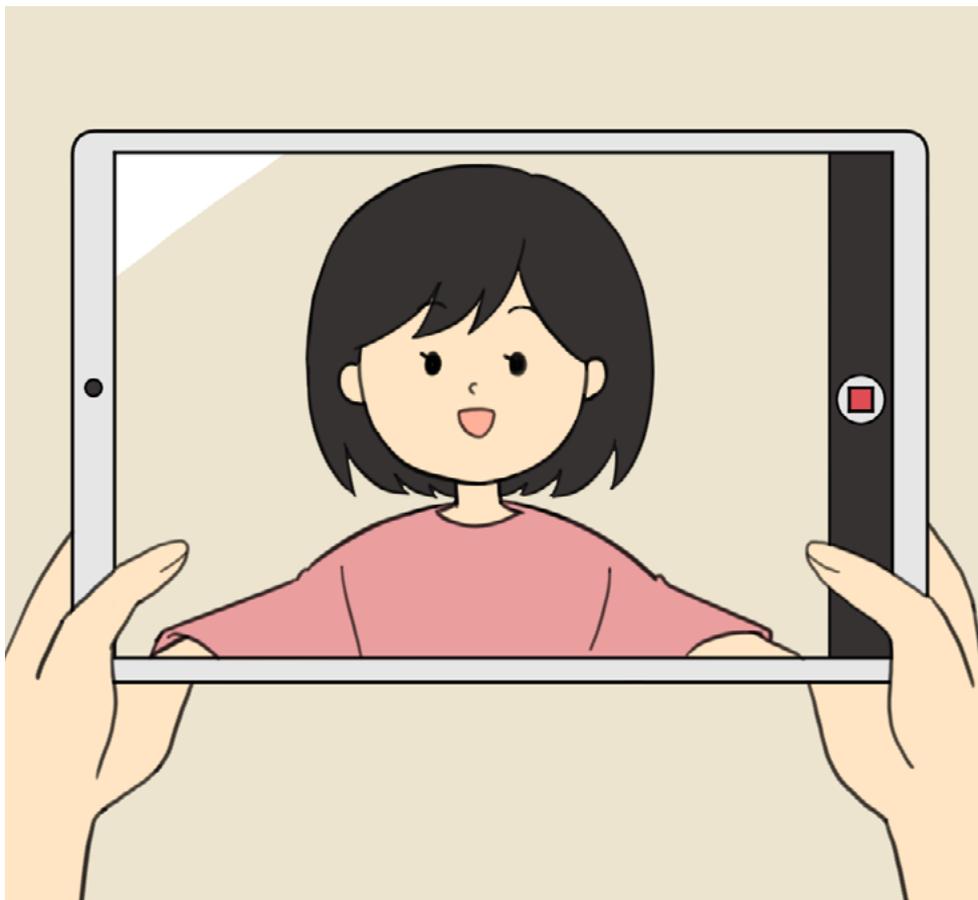
たんまつでは、<sup>しゃしん</sup>写真や<sup>どうが</sup>動画で<sup>さまざま</sup>様々なモノやコトなどを<sup>き</sup>記ろくすることができます。

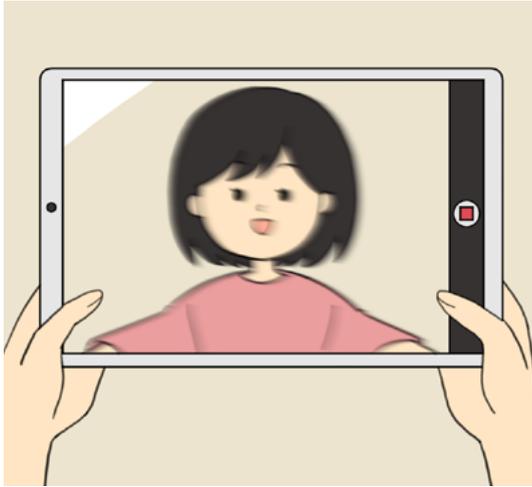
ここでは、<sup>しゃしん</sup>写真や<sup>どうが</sup>動画をとるときに<sup>し</sup>知っておくべきことや<sup>き</sup>気をつけるべきことについて<sup>まな</sup>学びます。

### さいしょにチェックしてみよう

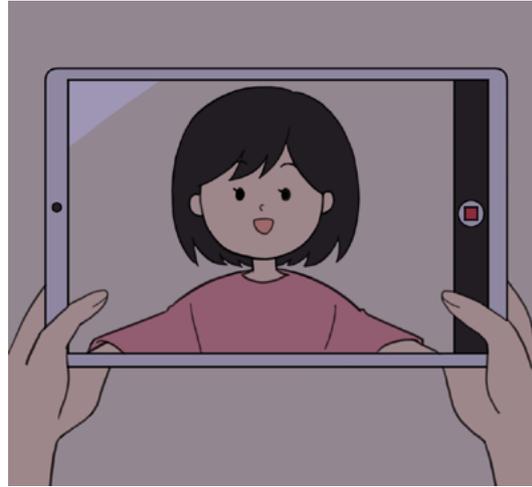
- わたしは、<sup>じょうず</sup>上手な<sup>しゃしん</sup>写真の<sup>かた</sup>とり方を<sup>し</sup>知っていると<sup>おも</sup>思う
- わたしは、<sup>しゃしん</sup>写真をとるときに<sup>アップ</sup>アップや<sup>ルーズ</sup>ルーズでとることができると<sup>おも</sup>思う
- わたしは、<sup>しゃしん</sup>写真や<sup>どうが</sup>動画を<sup>とるとき</sup>とるときのマナーを<sup>み</sup>身につけていると<sup>おも</sup>思う
- わたしは、<sup>みんな</sup>みんなが<sup>つか</sup>使う<sup>ばしょ</sup>場所での<sup>さつえい</sup>さつえいのマナーが<sup>わか</sup>わかると<sup>おも</sup>思う
- わたしは、<sup>かって</sup>勝手に<sup>しゃしん</sup>写真をとられたときに、<sup>こうどう</sup>どう行動すればよいか<sup>し</sup>知っていると<sup>おも</sup>思う
- わたしは、<sup>しゃしん</sup>写真を<sup>かこう</sup>加工するときに<sup>どんな</sup>どんなことに<sup>き</sup>気をつければよいか<sup>わか</sup>わかると<sup>おも</sup>思う

たんまつのインカメラ<sup>つか</sup>を使って、自分の写真<sup>じぶん しゃしん</sup>をとってみよう。  
どのようにとると、上手<sup>じょうず</sup>にとれるでしょうか。

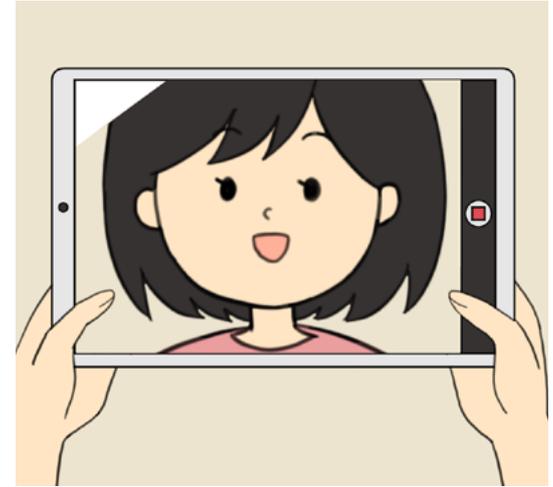




ブレている



くらい



ちか  
近すぎる

## ☆ スキルのポイント

しゃしんをとるときは、3つのことをいしきしてみましよう。

まずは、「手ブレ」です。ブレないように、両手で持ってとりましよう。

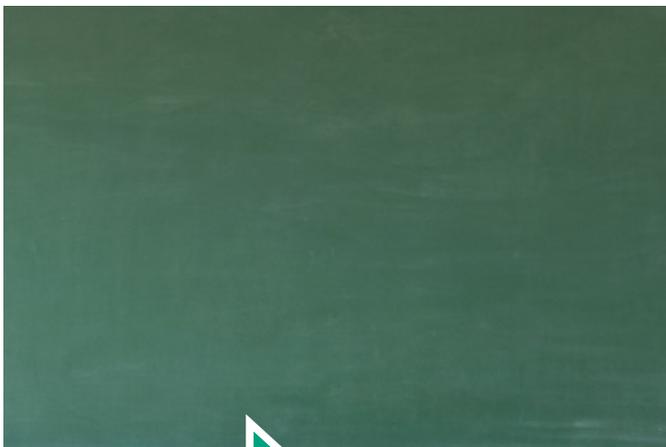
つぎは、「明るさ」です。暗い場所ではなく明るい場所でとりましよう。

さい後は、「いち」です。ちかすぎたり、とおすぎたりしないようにとりましよう。

# アップとルーズでクイズをつくろう

しゃしん ばあい いちぶ おお うつ ぜんたい うつ  
写真をとる場合、一部を大きく写すことを「アップ」、全体を写すことを「ルーズ」といいます。  
「アップ」と「ルーズ」でとった写真<sup>しゃしん</sup>で、クイズをつくってみましょう。

アップの<sup>しゃしん</sup>写真



クイズ

なん <sup>しゃしん</sup>  
何の写真でしょうか？

ルーズの<sup>しゃしん</sup>写真



せいがい  
正解

こくばん <sup>しゃしん</sup>  
黒板の写真でした



とも  
友だちとやってみよう

アップの**しゃしん**  
写真



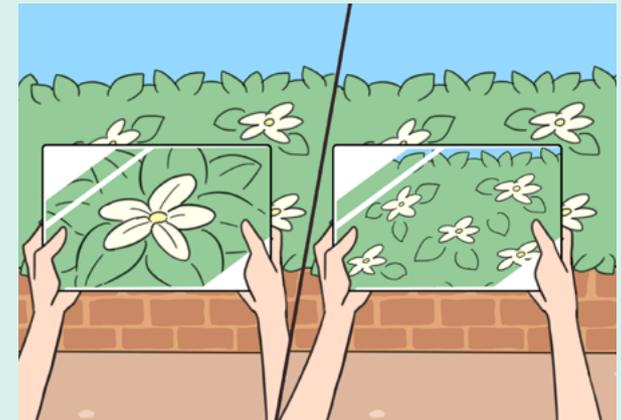
ルーズの**しゃしん**  
写真



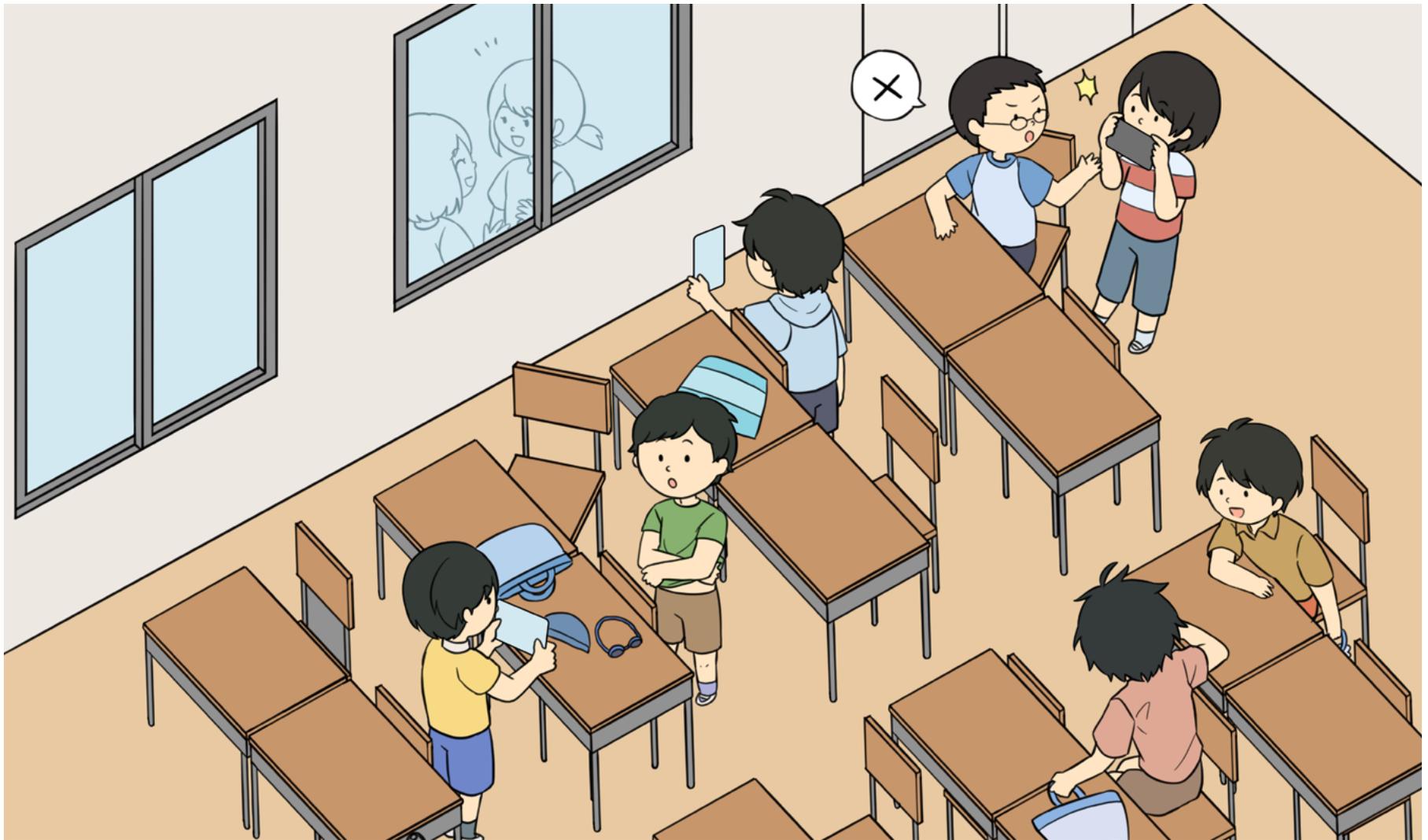
★ スキルのポイント

しゃしんをとる場合は、「これは一部を大きく写したほうがよいのかな？」それとも「全体を写したほうがよいのかな？」とアップとルーズを意きしてとってみましょう。

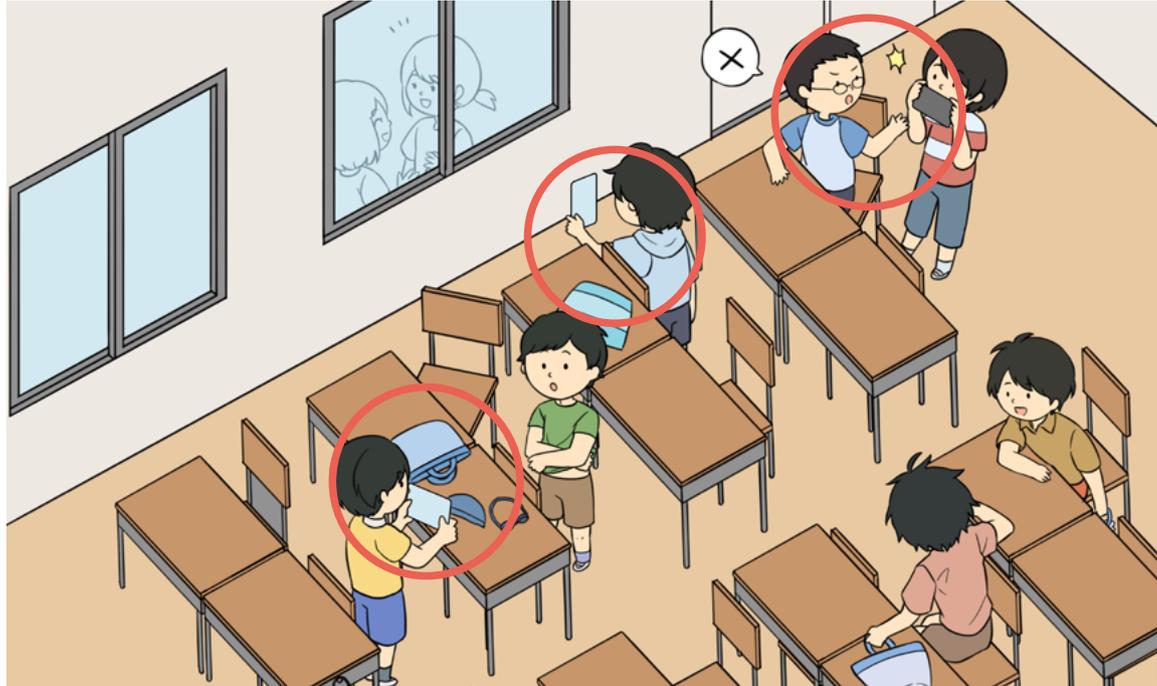
アップでとるときは、たんまつを近づけすぎてカメラをこわさないようにきをつけましょう。



つぎ  
次のイラストで、たんまつの<sup>つか</sup>使い方<sup>かた</sup>について<sup>き</sup>気になる<sup>き</sup>ところに○をつけましょう。



## かい<sup>とう</sup>答れい



### ☆ スキルのポイント

とも<sup>とも</sup>だちの<sup>しやしん</sup>写真をとるときに、<sup>かって</sup>勝手にとってもよいのでしょうか？

たとえば、<sup>みすぎなど</sup>水着等のはだかに<sup>ちか</sup>近い<sup>しやしん</sup>写真は、<sup>かって</sup>勝手にとってもはいけません。

また、<sup>とも</sup>友だちのことを<sup>こっそり</sup>こっそり<sup>と</sup>ったり、イヤがっているの<sup>と</sup>についてははいけません。

とも<sup>とも</sup>だちの<sup>しやしん</sup>写真をとるときは、<sup>あいて</sup>相手に<sup>と</sup>きよかを取る<sup>と</sup>るようにしましょう。





# つか ばしょ みんなが使う場所でのマナー

つぎ こうどう  
次の行動は、「<sup>しゃしん</sup>写真をとってもよいかかくにんする」「<sup>しゃしん</sup>ぜったいに写真をとってはいけない」のどちらかな？

1  
「<sup>みせ</sup>お店では<sup>ひと</sup>たらく人  
<sup>しゃしん</sup>を写真でとりたい

2  
「<sup>どうぶつえん</sup>の<sup>どうぶつ</sup>  
<sup>しゃしん</sup>を写真でとりたい

3  
「<sup>プール</sup>や<sup>おんせん</sup>など  
<sup>みんな</sup>が<sup>き</sup>がえている<sup>ばしょ</sup>場所  
<sup>しゃしん</sup>で写真をとりたい

4  
「<sup>び</sup>美<sup>じゅつ</sup>館の<sup>かん</sup>さく<sup>ひん</sup>  
<sup>しゃしん</sup>を写真でとりたい

<sup>しゃしん</sup>写真をとってもよいかかくにんする **A**

**B** <sup>しゃしん</sup>ぜったいに写真をとってはいけない

せい  
正かい

しゃしん  
写真を撮ってもよいかかくにんする A

1

「おみせではたらくひと  
しゃしん  
写真を撮りたい

2

「どうぶつえんのどうぶつ  
しゃしん  
写真を撮りたい

4

「びじゅつかん  
しゃしん  
のさくひん  
写真を撮りたい

しゃしん  
ぜったいに写真を撮ってはいけない B

3

プールやおんせんなど  
「みんながきがえているばしょ  
しゃしん  
で写真を撮りたい

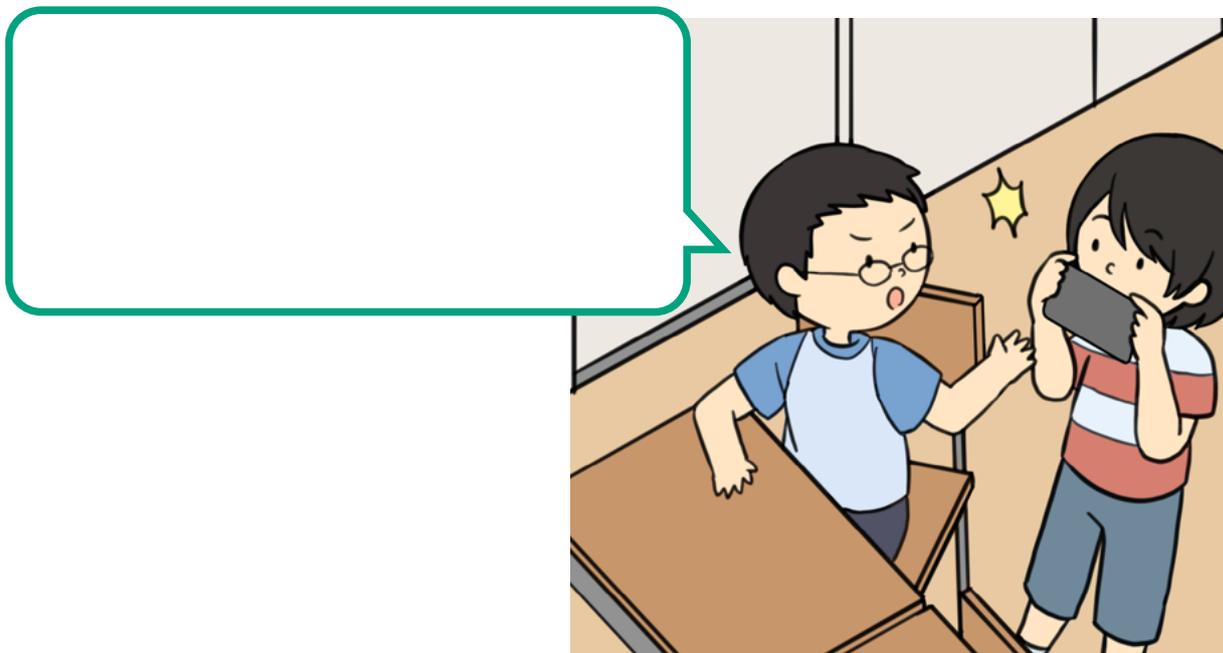
☆ スキルのポイント

おみせ どうぶつえん びじゅつかん しゃしん ばあい  
お店や動物園、美し館などで写真を撮る場合、かならず写真を撮ってよいかをかく  
にんするひつようがあります。

また、プールやおんせんなど他の人がきがえているばしょではぜったいにしゃしん  
写真を撮ってはいけません。



とも  
友だちが、ふざけてあなたの写真を勝手にとってきました。  
あなたは、とてもイヤな気持ちになりました。  
こんな時、相手にどのようにつたえるとよいでしょうか？



とも  
友だちとくらべてみよう



### ☆ スキルのポイント

とも友だちがふざけてしゃしんをとってきた場合、きちんと「イヤな気持ち」をつたえるひつようがあります。

また、しゃしんは記ろくとしてのこってしまいますので、イヤな気持ちをつたえるだけでなく、とったしゃしんをけいましてもらいましょう。

もしこうしたことがつづくようならば、せんせい先生にそうだんしましょう。

じぶん  
自分がうつっている  
しゃしん とも  
写真に友だちが  
かこう  
加工をしたようです。  
あなたは、この加工をゆるせますか？ ゆるせませんか？



ゆるせる **A**

**B** ゆるせない

とも  
友だちとくらべてみよう



★ スキルのポイント

じぶん  
自分は、おもしろくしようしたり、かわいくしようしたりして写真に加工したつもりでも、加工された相手は、イヤな気持ちになることもあります。

あいて おも かんが  
「相手がどう思うかな」と考えてみるようにしましょう。



## しゃしん 写真をとる

### まとめ

#### じょうず つか 上手に使うために

しゃしん どうが  
写真や動画は、その時のじょうほうを記<sup>き</sup>ろくしたり、だれかにつたえたりするときにとても役<sup>やく</sup>立ちます。しかし、きよかなくとったり、イヤがる写真や動画を<sup>しゃしん どうが</sup>とることで、だれかをず<sup>てん</sup>と<sup>き</sup>ずつけてしまうことにもなります。写真や動画を<sup>しゃしん どうが</sup>とるときにはどんな点<sup>てん</sup>に気<sup>き</sup>をつければよいのか、話<sup>はな</sup>しあ<sup>あ</sup>ってみましょう。

#### チェックしてみよう

- わたしは、<sup>じょうず</sup>上手に<sup>しゃしん</sup>写真をとることができる
- わたしは、<sup>しゃしん</sup>写真をとるときにアップやルーズでとることができる
- わたしは、<sup>しゃしん どうが</sup>写真や動画を<sup>めい</sup>とるときのマナーをせつ明<sup>めい</sup>することができる
- わたしは、<sup>つか</sup>みんなが使う<sup>ばしょ</sup>場所でのさつえいのマナーをせつ明<sup>めい</sup>することができる
- わたしは、<sup>かって</sup>勝手に<sup>しゃしん</sup>写真をとられたときに、きちんと<sup>たい</sup>対おうすることができる
- わたしは、<sup>しゃしん</sup>写真を<sup>かこう</sup>加工するとき<sup>き</sup>にどんなことに気<sup>き</sup>をつければよいかをせつ明<sup>めい</sup>することができる



しら  
調べる

ネット上には様々なじょうほうがあり、たんまつを使うとそれらのじょうほうを調べることができます。

ここでは、ネットを使って調べる時に知っておくべきことや気をつけるべきことについて学びます。

### さいしょにチェックしてみよう

- わたしは、上手なけんさく方ほうについて知っていると思う
- わたしは、どの方ほうで調べればよいかかわかると思う
- わたしは、たんまつで見てもよいサイトかどうかをはんだんできると思う
- わたしは、じょうほうが本当かどうかをはんだんすることができると思う
- わたしは、とつぜんメッセージが表示されたときに、きちんと対応できると思う
- わたしは、勉強とはかんけいのない動画をみることがないと思う



つぎ 次の3つの方ほうで画ぞうけんさくをしてみましょう。  
どんなちがいがあるでしょうか？

けんさくワード	けんさくけっか
くだもの	
くだもの きいろ	
くだもの きいろ ほし	



## かい<sup>とう</sup>答れい

けんさくワード	けんさくけっか
くだもの	メロン なし ぶどう かき りんご いちご キウイ
くだもの きいろ	バナナ レモン グレープフルーツ パイナップル パパイア
くだもの きいろ ほし	スターフルーツ

### ★ スキルのポイント

「くだもの」で<sup>が</sup>画ぞうけんさくすると、いろいろなくだもの<sup>しゃしん</sup>の<sup>で</sup>写真が出てきます。

「くだもの きいろ」で<sup>が</sup>画ぞうけんさくすると、バナナやレモンなどの<sup>きいろ</sup>黄色のくだもの<sup>しゃしん</sup>の<sup>で</sup>写真が出てきます。

「くだもの きいろ ほし」で<sup>が</sup>画ぞうけんさくすると、<sup>ほしがた</sup>星形の<sup>きいろ</sup>黄色のくだもの<sup>しゃしん</sup>の<sup>で</sup>写真ができてます。

スペースを<sup>い</sup>入れて<sup>しら</sup>調べたいキーワードを<sup>しら</sup>調べることを「アンドけんさく」と<sup>い</sup>います。



スターフルーツ

つぎ 次<sup>つぎ</sup>のことをしら 調べる場合<sup>しら 調べる場合</sup>、どの方ほうでしら 調べたらべんりでしょうか。

1

けん となりの県<sup>けん</sup>でおきた  
きのう できごと 昨日<sup>きのう</sup>の出来事<sup>できごと</sup>を  
し 知りたいとき<sup>し 知りたいとき</sup>

A

ず 図かん<sup>ず</sup>



2

はな しゃしん 花<sup>はな</sup>の写真<sup>しゃしん</sup>をみたいとき

B

インタビュー



3

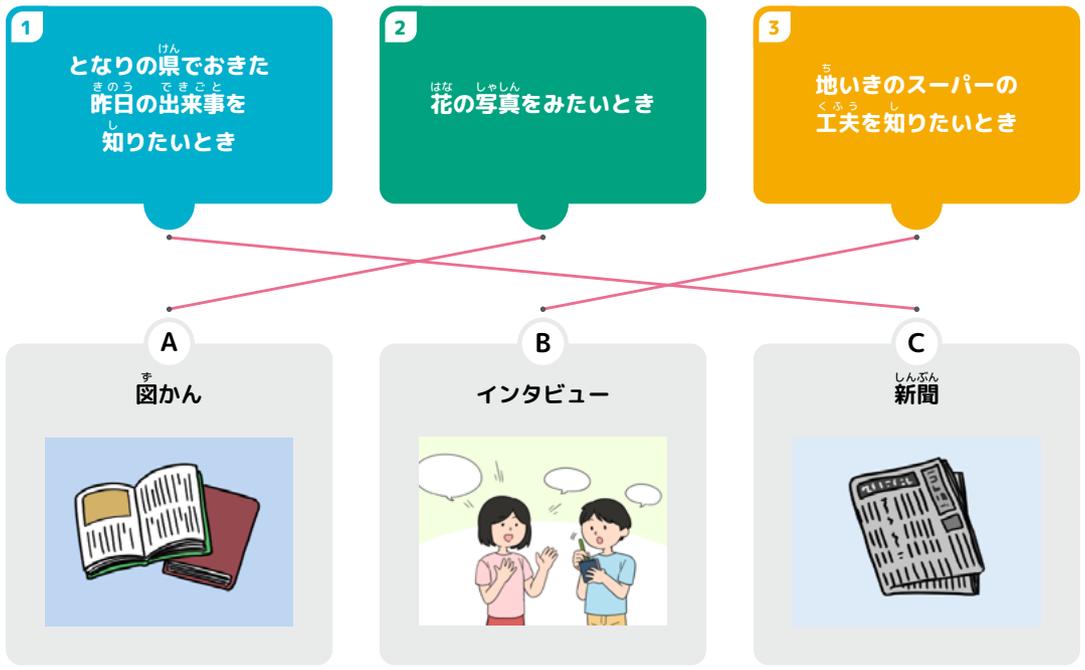
ち 地いきのスーパー<sup>ち</sup>の  
くふう し 工夫<sup>くふう</sup>を知りたいとき<sup>し 知りたいとき</sup>

C

しんぶん 新聞<sup>しんぶん</sup>



せい 正しい



☆ スキルのポイント

きのうおきたち地いきの出来事をくわしく知りたいときにはしんぶん、はなむししゃしんみ  
 たいときはずつかしらべるとべんりです。もちろんインターネットでもこうしたことをしら  
 べることができますが、じょうほうがたりなかつたり、じょうほうがあおすぎたり、じょうほ  
 うがただしくないこともあることにちゅういしましょう。

また、お店の工夫など実際に聞いてみないとわからないこともあります。その場合には、  
 インタビューで調べるとよいでしょう。



やす じかん 休み時間にたんまつで、いろいろなサイトをしら 調べていると次のつぎ 3つのサイトをみ 見つけました。  
「○ み 見てもよい」「× み 見てはいけない」にわけてみましょう。

1

ゲームのじっきょうを  
しているサイト

2

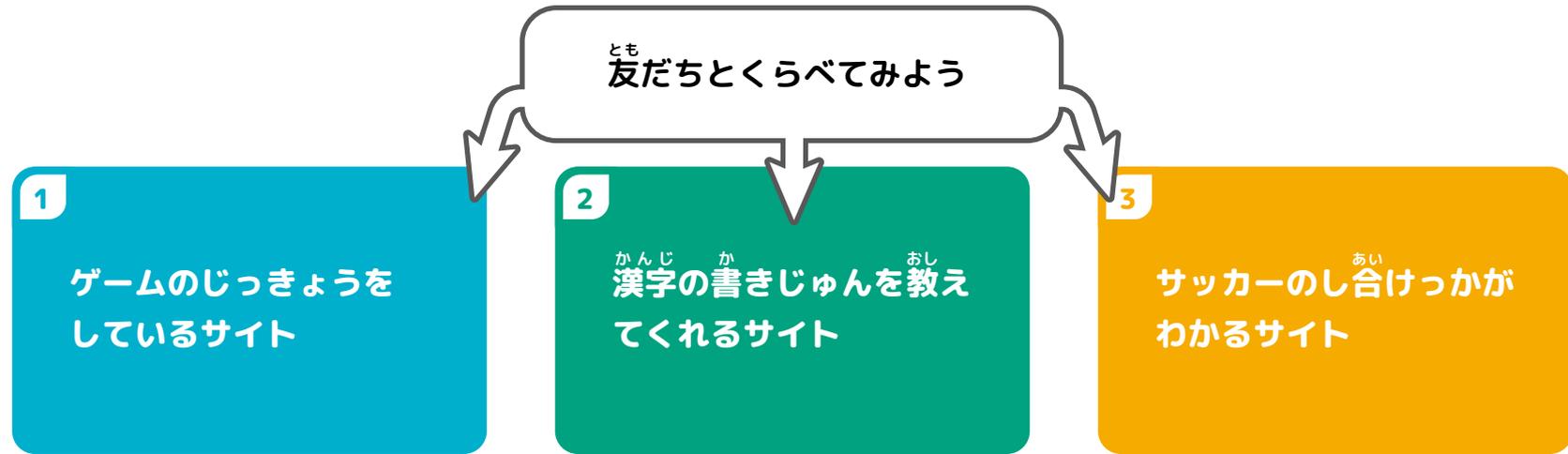
かんじ か 漢字の書きじゅんを おし 教え  
てくれるサイト

3

サッカーのしあひ 合っかが  
わかるサイト

○ み 見てもよい **A**

**B** × み 見てはいけない



★ スキルのポイント

みなさんのクラスには、たんまつの使い<sup>かた</sup>方にかんするルールがありますか？  
たんまつを使う<sup>つか</sup>前<sup>まえ</sup>に、どのような時間<sup>じかん</sup>にたんまつを使<sup>つか</sup>ってもよいか、どのようなサ  
イトを見<sup>み</sup>てもよいか、友だち<sup>とも</sup>や先生<sup>せんせい</sup>と話し合<sup>はな</sup>っ<sup>あ</sup>てみましょう。



だいにんきえいが  
大人気映画「ギガモン2」の公開日について調べてみました。  
こうかいび  
公開日はいつでしょうか？

とも き  
友だちに聞いたら  
がつふつか  
「12月2日らしいよ」と  
い  
言っていた



ネットに 12/1 と書かれて  
いるじょうほうがあった



こうしき  
公式サイトに 12/3  
か  
と書かれていた



1

がつ ついたち  
12月1日

2

がつ ふつか  
12月2日

3

がつ みっか  
12月3日

せい  
正かい



★ スキルのポイント

せい 正かいは12月3日です。

いろいろな人が公開日をよそうするため、本当は何日に公開するのかわからなくなることがありますが、かならず「公式サイト」のじょうほうをかくにんするようにしましょう。

あなたがネットで調べ学習しら がくしゅうをしていると、とつぜん「ごとうろく ありがとうございます」というメッセージが表じされました。あなたならどのように対おうたいしますか？



1

すぐに電話でんわして、まちがいであることをつたえる

2

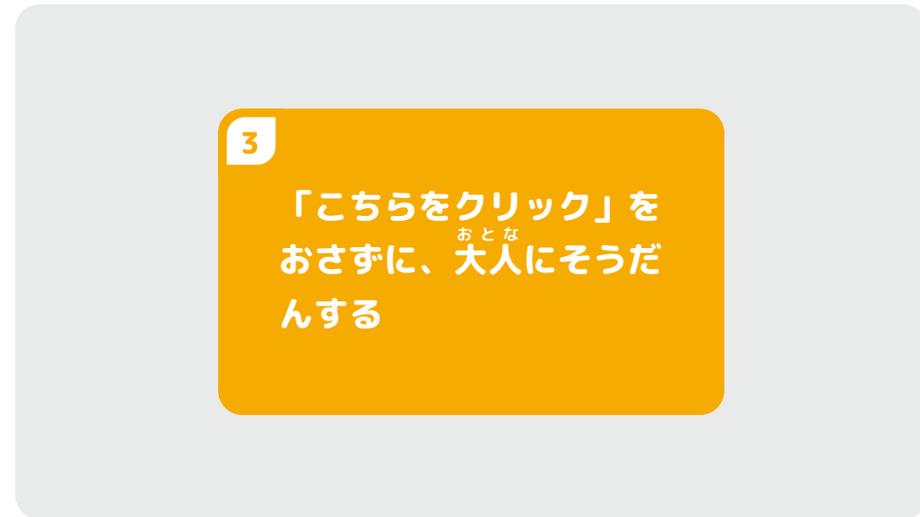
「こちらをクリック」をおして、どんなことが書かれてかいるかを調べるしら

3

「こちらをクリック」をおさず、大人おとなにそうだんする



## せい 正かい



## ☆ スキルのポイント

とつぜん、こうしたメッセージが<sup>ひょう</sup>表じされるととてもふ<sup>あん</sup>安になります。あわてず、大人にそうだん<sup>おとな</sup>しましょう。  
電話<sup>でんわ</sup>をしたり、クリックをしてれんらく先<sup>さき</sup>などを入力<sup>にゅうりよく</sup>したりしてしまうと、そこからあなたのじょうほう<sup>あいて</sup>が相手につ  
たわってしまいますので、決<sup>けつ</sup>してれんらくしたり、れんらく先<sup>さき</sup>を入力<sup>にゅうりよく</sup>したりしないようにしましょう。



# べんきょう 勉強のためにしら 調べていたのに

きょうしつ 教室で、しら がくしゅう 調べ学習のさいに どうが み 動画を見ていたら、いつの間にか ま べんきょう 勉強とは かんけい 関係のない「おもしろ どうが み 動画」を見てしまっていました。  
じぶん 自分がついつい「おもしろ どうが み 動画」を見てしまうときを かんが 考えてみましょう。

1  
せんせい み 先生が見ていないとき

2  
ちよっと み 見るだけだと おも 思ったとき

3  
しら がくしゅう 調べ学習が おわって しまったとき

4  
あなたのおすすめ どうが 動画 に表じ びょう されたとき

5  
まえみ どうが 前見ていた 動画の つづき が気になっ きて っていたとき

とも 友だちとくらべてみよう

1

せんせい 先生が見ていないとき

2

ちょっと見るだけだと  
おも 思ったとき

3

しら がくしゅう 調べ学習が  
おわってしまったとき

4

あなたのおすすめの動画  
ひょう に表じされたとき

5

まえみ 前見ていた動画のつづき  
がきになつていたとき

★ スキルのポイント

おもしろそうな動画が表じされると、「見てみたいな」と思うことがありますがそれは、今見てもよい動画でしょうか。

どうしても気になったら、見てもよい場所や時間を意しきしましょう。





しら  
調べる

## まとめ

### じょうず つか 上手に使うために

ネット上にはたくさんのじょうほうがあります。それらを調べるときには、「アンドけんさく」を使ってじょうほうをしぼりこんでいくと、知りたいじょうほうにたどりつきやすくなります。しかし、ネット上のじょうほうはすべてが正しいじょうほうというわけではありません。そのじょうほうはほんとうなのか、どのようなじかんにサイトをみてもよいのか、「あやしいな」と思ったときにどうたいおうすればよいのかを考えてみましょう。

### チェックしてみよう

- わたしは、じょうず 上手なけんさく ほう 方ほうでしら 調べる ことができる
- わたしは、どのほうほうでしら 調べればよいか 分かる ことができる
- わたしは、たんまつで みて もよい サイトか どうかを はんだん することができる
- わたしは、じょうほうが ほんとう 本当か どうかを はんだん することができる
- わたしは、とつぜん メッセージが ひょうじ 表示されたときに、きちんと たいおう することができる
- わたしは、べんきょう 勉強とは かんけい のない どうが 動画を みる ことが ない ように くふう することができる



たんまつを使うと、いろいろなし点で考えたり、調べたことをまとめたりするなど、考えることを助けてくれます。ここでは、たんまつを使って考えるときに知っておくべきことや気をつけるべきことについて学びます。

### さいしょにチェックしてみよう

- わたしは、いろいろなデータを上手にほぞんできると思う
- わたしは、調べたじょうほうを整理することができると思う
- わたしは、目のけんこうを守って使っていると思う
- わたしは、「知らない人に教えてはいけないじょうほう」がわかると思う
- わたしは、まずは自分の頭で考えてからたんまつを使って調べていると思う
- わたしは、たんまつをこわしてしまわないと思う



# じょうほうを上手にほぞんしよう

たんまつにいろいろなデータがあります。  
このデータをどのフォルダにほぞんするとよいでしょうか。

1  
けいさん  
計算プリント

2  
あさがおのしゃしん  
あさがおの写真

3  
かんじ  
漢字プリント

4  
あ  
さか上がりを  
どうが  
している動画



さんすう  
算数のフォルダ



こくご  
国語のフォルダ



がぞう  
画像のフォルダ

## せい 正かい



さんすう  
算数のフォルダ



こくご  
国語のフォルダ



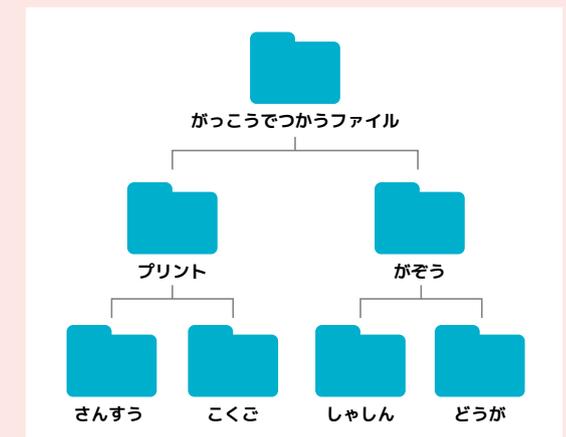
がそ  
画像のフォルダ

### ☆ スキルのポイント

いろいろなデータをきちんと整理してほぞんすることで、次にそのデータを見たいときにさがしやすくなります。

計算のプリントであれば算数のフォルダに、漢字のプリントであれば国語のフォルダに、写真や動画であれば画像のフォルダに入れておくといよいでしょう。

ふだんの生活と同じように、データも整理整頓ができるといよいですね。



「好きな食べ物」について、10人の友だちにインタビューをしたところ、次のようなけっかになりました。



しら 調べたけっかを表で整理してみましよう。

た もの 食べ物	おすし			
にんずう 人数	2			

## せい 正かい

た もの 食べ物	おすし	ラーメン	からあげ	カレー
にんずう 人数	2	4	3	1

### ☆ スキルのポイント

ひょう 表にしてみると、ランキングをつく とき やくだ 役立つ。もともと 元々のデータからは、おすしをす きな人がどれくらいいるかパッと見てわかりませんが、ひょう 表にするとひとめ 一目でわかるようになります。

たとえば、ひと 10人のなかでいちばんにんき 一番人気なのは、「ラーメン」（4人）です。つぎ 次は、「からあげ」（3人）、「おすし」（2人）、「カレー」（1人）となります。

**1位** ラーメン 

---

**2位** からあげ 

---

**3位** おすし 

---

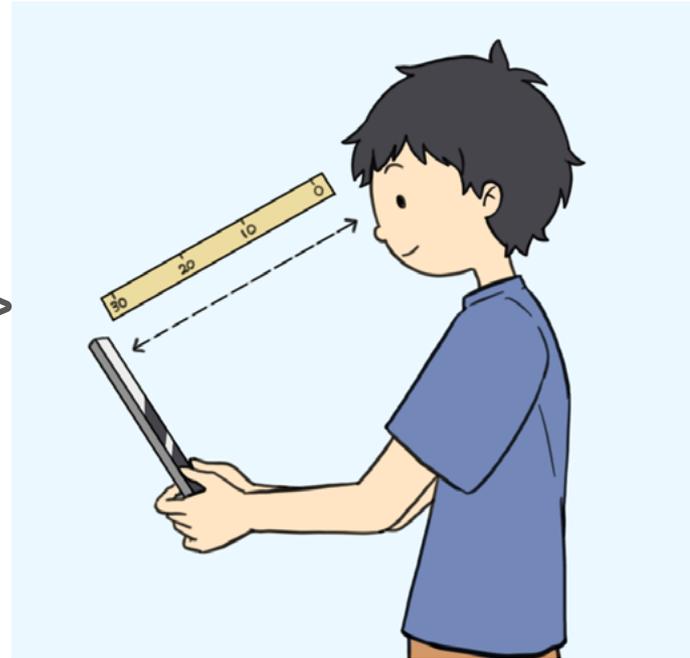
**4位** カレー 

つぎ  
次のことをじっさいにやってみましょう。

- ① たんまつを持って、ふだん使っているしせいになりましょう。
- ② 目からたんまつまでのきよりははかってみましょう。



とも  
友だちとくらべてみよう



## ★ スキルのポイント

たんまつを使うときには、目のけんこうをまもることが大切です。

しゅうちゅうめちか  
集中すると、目がたんまつに近づきすぎたり、まばたきをしないで見てしまったりすることが多くなります。

め  
目をたんまつから30センチメートル以上はなしてみるために、どのくらいが30センチメートルなのかはかってみましょう。

また、30分に1回はたんまつから目をはなして20秒以上遠くを見たり、ゆっくりとまばたきをしたりするようにしましょう。



# 知らない人に教えてはいけないじょうほうとは

つぎのうち、知らない人にできるだけ教え<sup>おし</sup>ないほうがよいじょうほうはどれでしょうか。

1

じぶん なまえ  
自分の名前と  
たんじょう日

2

じぶん いえ  
自分の家の  
じゅうしょ  
住所

3

じぶん いろ  
自分の好きな色

おし もんだい  
教えても問題はあまりない **A**

**B** できるだけ教え<sup>おし</sup>ないほうがよい

せい  
正かい

おし もんだい  
教えても問題はあまりない **A**

3

じぶん いろ  
自分の好きな色

**B** できるだけ教えないほうがよい

1

じぶん なまえ  
自分の名前と  
たんじょう日

2

じぶん いえ  
自分の家の  
じゅうしょ  
住所

☆ スキルのポイント

じぶん なまえ  
自分の名前やたんじょうび、じゅうしょ  
住所などの自分がだれなのかがわかってしまうじょう  
ほうのことを「こじんじょうほう」といいます。

こじんじょうほうは、知らない人におしえたりネットにかいたりしないようにしま  
しょう。





## わからないときにどうすればよいかな

あなたは、「キリンの首はなぜ長いのだろう？」とふしぎに思いました。

あなたはこのあとどのように行動しますか？

次の中から1つえらんでください。

1

すぐにたんまつで調べる

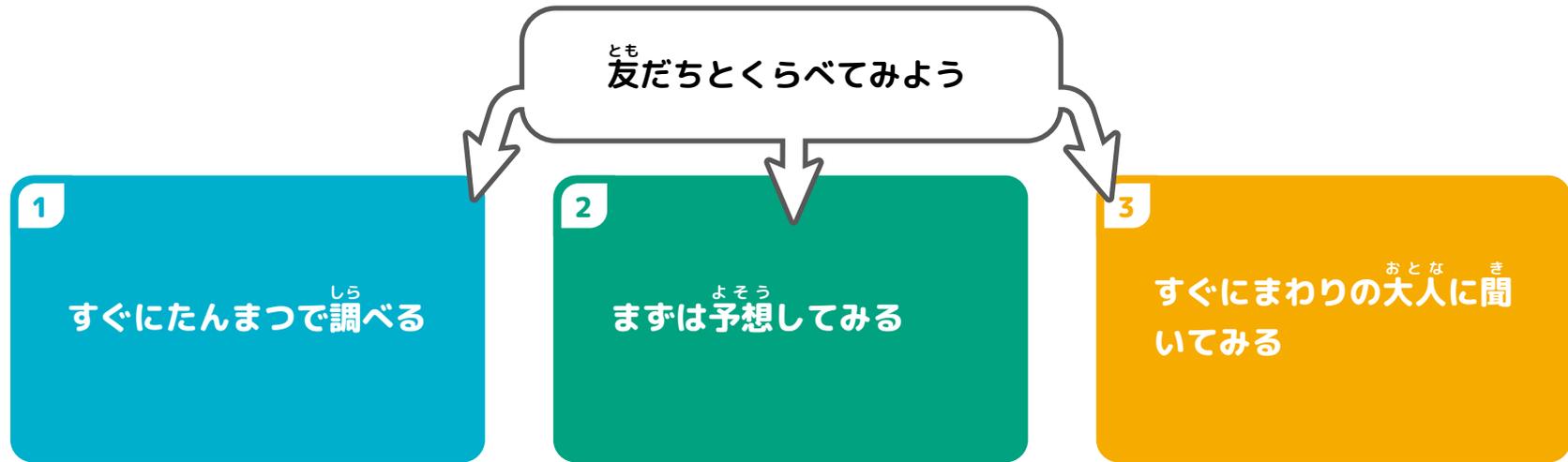
2

まずは予想してみる

3

すぐにまわりの大人に聞いてみる





★ スキルのポイント

たんまつを使うと様々なじょうほうが調べられます。もちろんそうした方ほうで調べたり、図書室で調べたり、くわしそうなおとなに聞いてみたりして、答えを見つけることも大切です。

しかし、調べたり、聞いてみたりする前に、自分で予想してみることも大切です。

「なぜなのかな」と自分で考えてから、調べたり、聞いてみたりしてみましよう。





## たんまつをこわしてしまうときは

たんまつを<sup>つか</sup>使って<sup>がくしゅう</sup>学習していたら、たんまつをこわしてしまいました。  
次の中から、自分が一番<sup>つぎ なか</sup>やって<sup>じぶん いちばん</sup>しまいそうなことをえらんでみましょう。

1 つくえのうえがちらかっ  
ていて<sup>お</sup>落としてしまった

2 も<sup>はこ</sup>持ち運ぶときに  
<sup>お</sup>落としてしまった

3 うご  
動かないので  
つよ  
強くタップしてしまった

4 ものをはさんだまま  
とじてしまった

5 ぬれた手<sup>て</sup>で  
さわってしまった



とも  
友だちとくらべてみよう

1

つくえのうえがちらかっ  
ていて落としてしまった

2

も はこ  
持ち運ぶときに  
お落としてしまった

3

うご  
動かないので  
つよ  
強くタップしてしまった

4

ものをはさんだまま  
とじてしまった

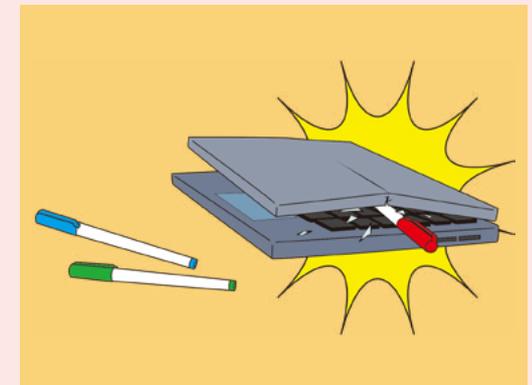
5

ぬれた手で  
さわってしまった

## ★ スキルのポイント

たんまつは、<sup>お</sup>落したり、<sup>つよ</sup>強くおしたり、ぬれた手<sup>て</sup>でさわったりするとこわれてしまうことがあります。

つくえの<sup>うえ</sup>上を<sup>かた</sup>片づけたり、もちはこぶときは<sup>りょうて</sup>両手でもったり、ものをはさんだままとじたりしないようにしましょう。





## まとめ

### じょうず つか 上手に使うために

「考える」ためには、じょうほうを整理しておくことが大切です。きちんとほぞんし、いつでも取り出せるようにしましょう。

また、目のけんこうを守りながら使うことも大切です。特に、集中して使っているときこそ、目をはなして使っているかをチェックしてみましょう。

### チェックしてみよう

- わたしは、いろいろなデータを上手にほぞんすることができる
- わたしは、調べたじょうほうを整理することができる
- わたしは、目のけんこうを守って使うことができる
- わたしは、「知らない人に教えてはいけないじょうほう」をせつ明することができる
- わたしは、まずは自分の頭で考えてからたんまつを使って調べることができる
- わたしは、たんまつをこわさないようにくふうすることができる

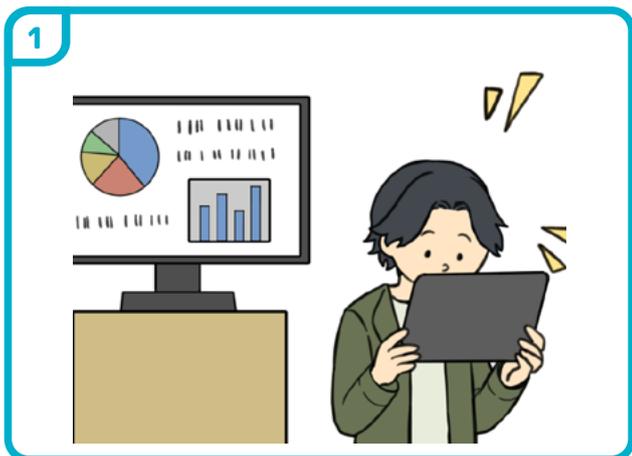


たんまつを使うと、いろいろなじょうほうを友だちときょう有したり、まとめたことをわかりやすく発表したりすることができます。ここでは、たんまつを使ってきょう有したり、発表したりするときに知っておくべきことや気をつけるべきことについて学びます。

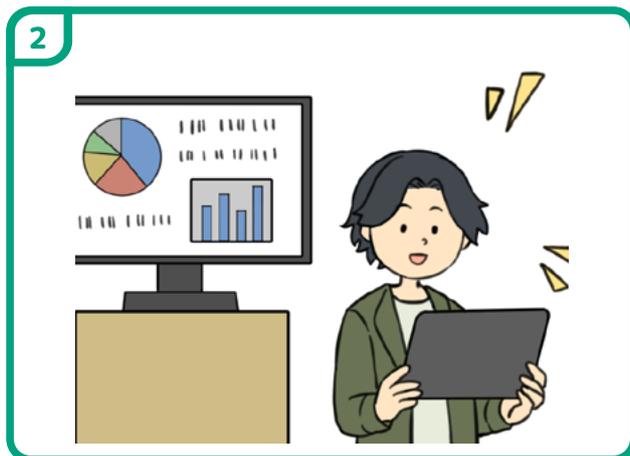
### さいしょにチェックしてみよう

- わたしは、たんまつを使って上手に発表できると思う
- わたしは、感想を具体的に伝えることができると思う
- わたしは、友だちの発表をきちんと聞いていると思う
- わたしは、聞き方をくふうして、相手の話を聞くことができると思う
- わたしは、自分の作品が勝手に書きこまれたとき、きちんと対おうできると思う
- わたしは、写真を見ることが出来る人のせってい方ほうがわかると思う

つか はっぴょう ようす  
たんまつを使った発表の様子です。クラスの前で発表しています。  
じょうず はっぴょう おも  
上手な発表だと思いうじゅんにならべてみましょう。



ずっとたんまつをみて発表している



き聞いている人を見て発表している



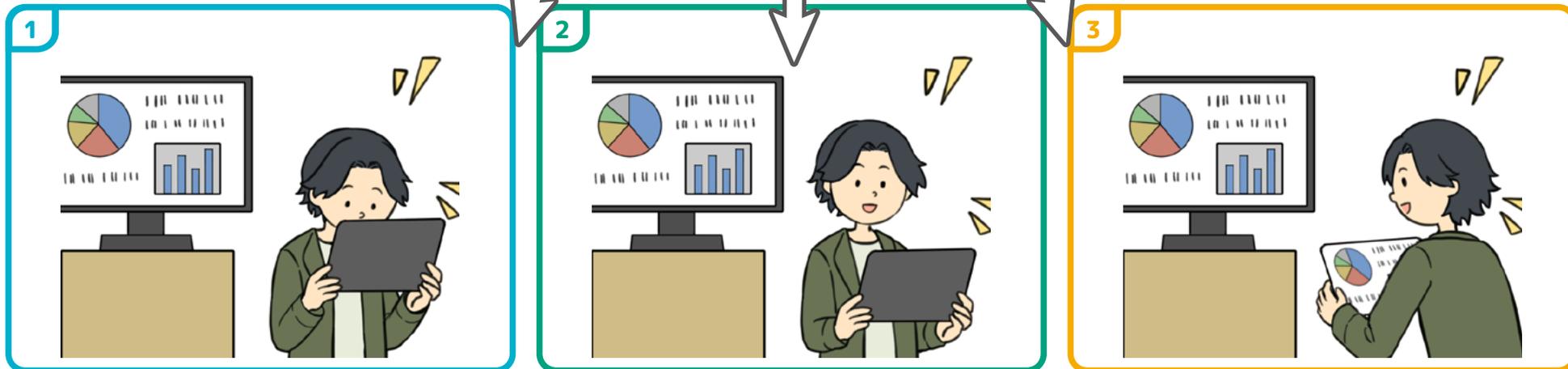
モニターをみて発表している

じょうず  
とても上手



じょうず  
上手ではない

とも  
友だちとくらべてみよう



## ★ スキルのポイント

たんまつやモニターを<sup>み</sup>ながら<sup>はな</sup>話してしまうと、どうしても<sup>こえ</sup>声<sup>まえ</sup>が前にとどきに<sup>き</sup>くくなります。できるだけ、<sup>き</sup>聞いている<sup>ひと</sup>人の方を<sup>ほう</sup>向いて<sup>む</sup>発表<sup>はっぴょう</sup>するとよいでしょう。

また、<sup>こえ</sup>声の<sup>おお</sup>大きさや<sup>はな</sup>話す<sup>はや</sup>速さなどもくふうしてみましょう。どのような<sup>こえ</sup>声の<sup>おお</sup>大きさや<sup>はな</sup>話す<sup>はや</sup>速さだと、<sup>き</sup>聞きやすい<sup>はっぴょう</sup>発表になるか、<sup>き</sup>ため<sup>はっぴょう</sup>してみましよう。

きゅう食しょくを作つくってくれた人ひとに向けて、今日きょうのきゅう食しょくのカレーの感想かんそうをつたえることになりました。

れい

今日きょうのきゅう食しょくは、おいしかったです。



上うへの感想かんそうを、よりよく伝つたわるように工夫くふうしてみましょう。  
どんなことをつけ加くわえると、よい感想かんそうになるでしょうか。

今日きょうのきゅう食しょくはおいしかったです。  
とくに、

## かい答れい

きょう 今日<sup>きょう</sup>のきゅう食<sup>しょく</sup>はおいしかったです。  
とくに、お肉<sup>にく</sup>がやわらかく、じゃがいも<sup>おお</sup>が大きく、ニンジン<sup>おお</sup>があまかったです。

とも  
友だちとくらべてみよう



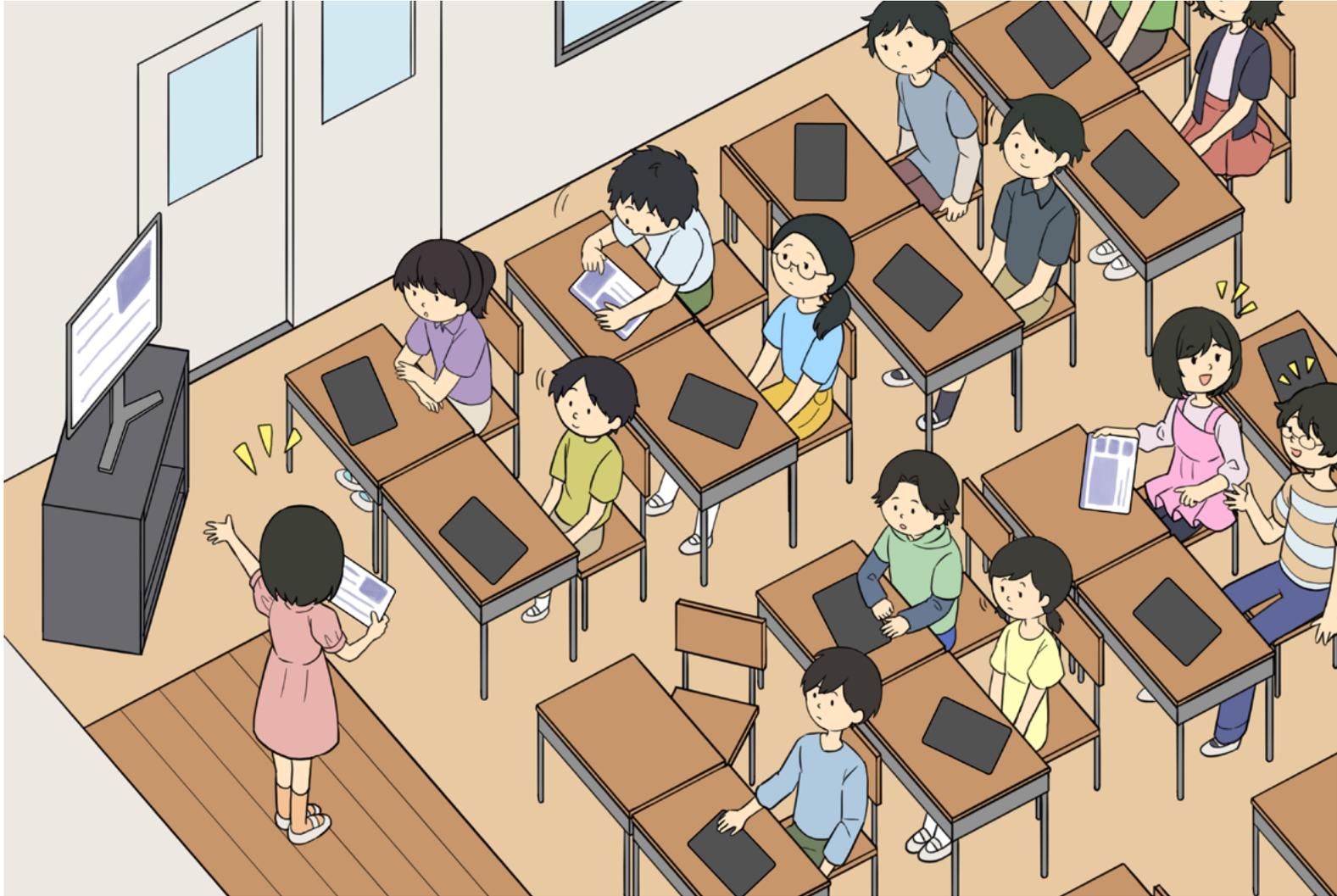
### ★ スキルのポイント

きゅう食<sup>しょく</sup>を作<sup>つく</sup>ってくれた人<sup>ひと</sup>は、どんなこと<sup>し</sup>を知<sup>し</sup>りたいでしょうか？

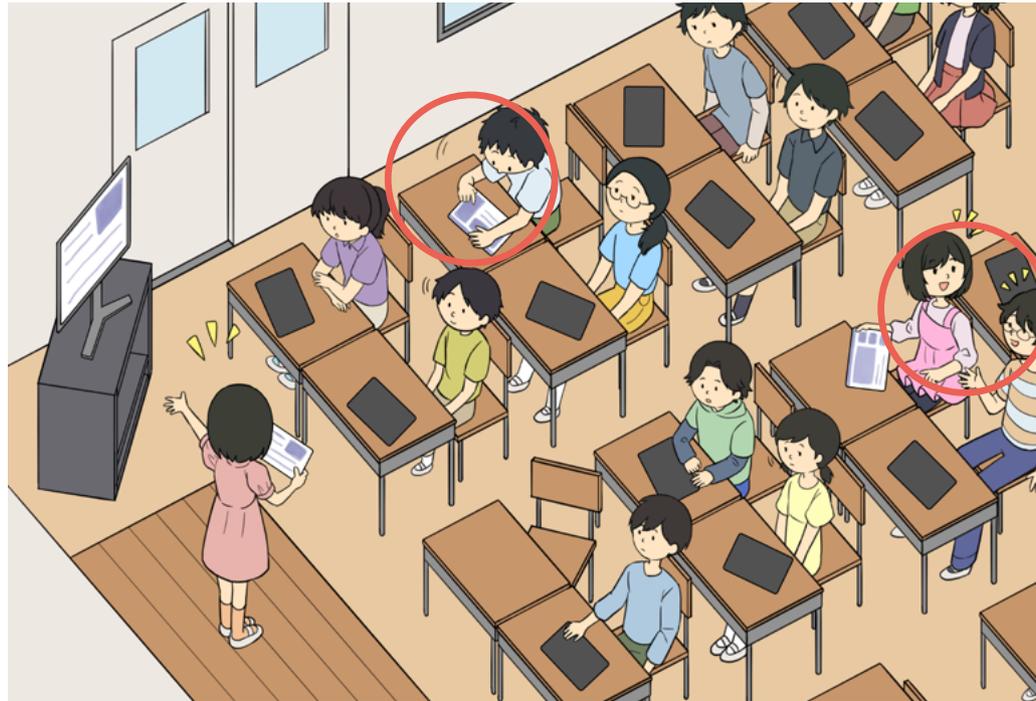
「おいしかった」だけでなく、カレー<sup>なん</sup>の何<sup>なん</sup>がおいしかったのか、具体<sup>ぐたい</sup>てきに知<sup>し</sup>りたいはずです。

かんそう  
感想をつたえるときは、理<sup>り</sup>ゆうを具体<sup>ぐたい</sup>てきにつたえてみましょう。

つぎ  
次のイラストで、**発表の聞き方**について気になるところに○をつけましょう。



## とう かい答れい



### ☆ スキルのポイント

とも はっぴょう  
友だちが発表をしているときに、きちんと聞くことができているでしょうか？  
とも はっぴょう  
友だちが発表をしているのに、たんまつをさわっていたり、とも はな  
友だちと話をしていたりしていることはありませんか？  
はっぴょうしゃ はな  
発表者が話しやすいように、き かんが  
聞くためのくふうも考えてみましょう。

ふたりひとくみとなり、<sup>つぎ</sup>次のテーマを相手に<sup>あいて</sup>話して<sup>はな</sup>みましょう。

テーマ：すきなデザート

わたしがすきなデザートは、「〇〇」です。

なぜ好きかというと、「〇〇」だからです。

おすすめのお店や商品は、「〇〇」のものです。

き <sup>ひと</sup>聞く人は、それぞれ①～③の<sup>ほう</sup>方で<sup>き</sup>聞いてみましょう。

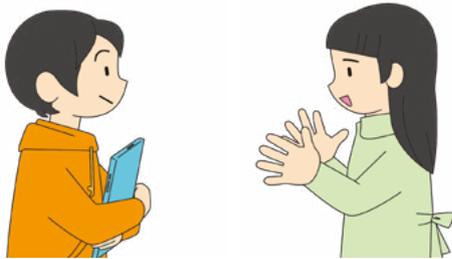


3つの<sup>き</sup>聞き方をされたとき、<sup>かた</sup>話す人はそれぞれどのように<sup>かん</sup>感じましたか。

とも  
友だちとくらべてみよう

1

はなし ひと かお からだ  
話をしている人に顔も体も  
向けてうなづく



2

はなし ひと からだ む  
話をしている人に体を向けて、  
顔はみない



3

はなし ひと からだ かお  
話をしている人に体も顔も  
向けない



## ★ スキルのポイント

あいて はなし き  
相手の話を聞くときに、タブレットを見たままだったり、ちがうことをしていたりしながら聞いていたら、相手はど  
う感じるでしょうか。

いろいろな聞き方をためして、相手にどう感じるかを聞いてみましょう。



# 勝手に書きこまれたら

自分のつくった作品を、みんなが見られるように公開したところ、その作品に落書きをされてしまいました。あなたならどのように対おうしますか。  
次の3つの行動を「○ やった方がよい」「× やらない方がよい」にわけてみましょう。

1  
くやしいので  
ほかひとの作品に  
落書きする

2  
その落書きの様子を  
記しておく

3  
落書きされたことを  
先生にそつだんする

○ やった方がよい **A**

**B** × やらない方がよい

せい  
正かい

○ やった方がよい **A**

2

らくが  
その落書きの様子を  
き  
記ろくしておく

3

らくが  
落書きされたことを  
せんせい  
先生にそうだんする

**B** × やらない方がよい

1

くやしいので  
ほかひと  
他の人の作品に  
らくが  
落書きする

★ スキルのポイント

クラスの他の人の作品を自由に見ることができるのは、とてもべんりですが、なかには勝手に作品に書きこみをしたり、落書きをしたりする人もいます。そんなときは、まずはその落書きの様子を記ろくしましょう。

画面の様子を記ろくすることをスクリーンショットと言います。

そのスクリーンショットとともに先生にそうだんしましょう。



# だれが見ることができるのかな

つぎ せってい ばあい しゃしん み  
次のように設定されている場合、この写真はだれが見ることができるでしょうか。  
1つえらびましょう。



この写真を見ることができるユーザー

せんせい (かんり者)

ねん くみ 2年1組

ねん くみ 3年1組

1

この写真をとった人しか  
み 見ることができない

2

ねん くみ ひと  
2年1組の人が  
み 見ることができる

3

ねん くみ ひと  
3年1組の人が  
み 見ることができる

せい  
正かい

2

ねん くみ ひと  
2年1組の人が  
み  
見ることができる



この写真しゃしんを見みることができるユーザー

せんせい (かんり者しゃ)

ねん くみ  
2年1組

ねん くみ  
3年1組

★ スキルのポイント

せってい  
設定せをすることで、写真しゃしんを見みることができる人ひとをかんりしたり、せいげんしたりすることができます。

この場合は、アクセスできるユーザー（見みることができる人ひと）のチェックがせんせいとねん くみ はい  
2年1組の人だけが見みることができます。



## まとめ

### じょうず つか 上手に使うために

たんまつ<sup>つか</sup>を使って「きょう有<sup>ゆう</sup>」や「発表<sup>はっぴょう</sup>」を行う<sup>おこな</sup>場合には、相手<sup>あいて</sup>のことをいしきするひつようがあります。どんな人<sup>ひと</sup>がこのじょうほう<sup>う</sup>を受けとるのかを想<sup>そう</sup>ぞうしながら、「どうすれば相手<sup>あいて</sup>につたわりやすいかな」ということを考え<sup>かんが</sup>、くふうしてみましよう。

### チェックしてみよう

- わたしは、たんまつ<sup>つか</sup>を使って上手<sup>じょうず</sup>に発表<sup>はっぴょう</sup>することができる
- わたしは、感想<sup>かんそう</sup>を具体的<sup>ぐたいてき</sup>に伝える<sup>つた</sup>ことができる
- わたしは、友達<sup>とも</sup>たちの発表<sup>はっぴょう</sup>をきちんと聞<sup>き</sup>くことができる
- わたしは、聞き方<sup>きかた</sup>をくふうして、相手<sup>あいて</sup>の話<sup>はなし</sup>を聞<sup>き</sup>くことができる
- わたしは、自分<sup>じぶん</sup>の作品<sup>さくひん</sup>に勝手<sup>かって</sup>に書<sup>か</sup>きこまれたとき、きちんと対<sup>たい</sup>応<sup>おう</sup>することができる
- わたしは、写真<sup>しゃしん</sup>を見<sup>み</sup>ることができる人<sup>ひと</sup>のせ<sup>ほう</sup>ってい方<sup>ほう</sup>をせ<sup>めい</sup>つ明<sup>めい</sup>することができる



つくる

たんまつを使うと、いろいろなアイデアを表現したり、友だちといっしょにしりょうをつくったり  
することができます。

ここでは、たんまつを使って何かをつくる時に知っておくべきことや気をつけるべきことについて  
学びます。

### さいしょにチェックしてみよう

- わたしは、スライドを上手にデザインすることができると思う
- わたしは、伝えたいことを整理して発表資料をつくることができると思う
- わたしは、作品をつくる時に、どんなことに気をつければよいかを知っていると思う
- わたしは、プライバシーについてせつ明することができると思う
- わたしは、たんまつが動かなくなったときに、きちんと対応できると思う
- わたしは、友だちにまねをされたときに、どう対応すればよいかかわかると思う

クラスメイトに、あさがおのせい長の様子<sup>ちょう ようす</sup>をしょうかいします。  
どのスライドが<sup>ちょう ようす</sup>つたわりやすいでしょうか。つたわりやすいじゅんにならべましょう。

1

5日後 <sup>にちご</sup>  
1ヶ月後 <sup>かげつご</sup>  
2ヶ月後 <sup>かげつご</sup>



なん しゃしん  
何まいかの写真をのせたスライド

2



しゃしん  
写真だけをのせたスライド

3

あさがおが  
たくさんの花を  
さかせました。

もじ せつめい  
文字だけで説明したスライド

つたわりやすい



つたわりにくい

## かいとう 答え

つたわりやすい

1

にちご  
5日後



かげつご  
1ヶ月後



かげつご  
2ヶ月後



2



3

つたわりにくい

あさがおが  
たくさんのはな  
をさかせました。

### ☆ スキルのポイント

もじ  
文字だけでつたえるよりも写真などをつかってスライドをつくとつたわりやすくなります。

また、写真しゃしんを何なんまいかつかって、あさがおのへん化かの様子もわかると、どのようにせい長ちようしたのかがつたわりやすくなりますね。

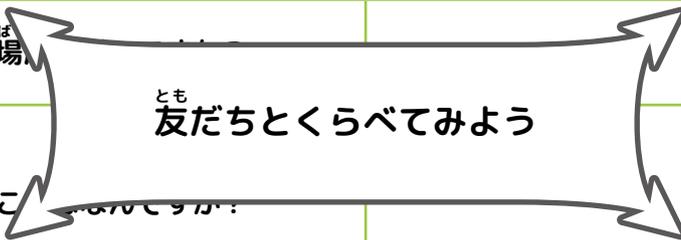


## つたえたいことを整理しよう

がっこう ち  
学校や地いきをたんけんして、わかったことを発表するしりょうをつくります。  
しりょうを作る前に、まずはわかったことをまとめることにしました。  
あ  
空いているところに、わかったことを記入してみましよう。

1	どこにたんけんにいきましたか？	
2	いつたんけんにいきましたか？	
3	たの 楽しかった場所はどこですか？ ばしょ	
4	おどろいたことはなんですか？	
5	はじめて知ったことは、なんですか？ し	



1	どこにたんけんにいきましたか？	
2	いつたんけんにいきましたか？	
3	たの 楽しかった場 <small>ば</small>	
4	おどろいたこ <small>ころ</small>	
5	はじめて知 <small>し</small> ったことは、なんですか？	

### ☆ スキルのポイント

だれかにつたえるためのしりょうをさくせい作成するまえ前に、わかったことをまとめてみましょう。

どんな場ば所が楽しかったのか、どんなことにおどろいたのかを意いしきすると、よい発はっぴょう表しりょうをつくることができます。



すこう ぎょう え  
図工のじゅ業で、絵をかくことになりました。

つぎ こうどう もんだい もんだい  
次の3つの行動を、「○問題はない」「×問題がある」にわけてみましょう。

1

とも え じょうず  
友だちの絵が上手だった  
ので、すべてマネしてか  
いて、先生に<sup>せんせい</sup>てい出した<sup>しゅつ</sup>

2

み え  
ネットで見つけた絵が  
じょうず  
上手だったので、すべて  
マネしてかいて、先生に<sup>せんせい</sup>  
てい出した<sup>しゅつ</sup>

3

とも  
友だちのアドバイスをさ  
ん考<sup>こう</sup>にして絵<sup>え</sup>をかいて、  
先生に<sup>せんせい</sup>てい出した<sup>しゅつ</sup>

○ <sup>もんだい</sup>問題はない A

B × <sup>もんだい</sup>問題がある

せい  
正かい

○ もんだい 問題はない **A**

**3**  
とも 友だちのアドバイスをさ  
こう ん考にして絵をかいて、  
せんせい 先生にしゅつてい出した

**B** × もんだい 問題がある

**1**  
とも 友だちの絵が上手じょうずだったので、  
 すべてマネしてか  
せんせい いて、先生にしゅつてい出した

**2**  
 ネットでみつけた絵が  
じょうず 上手だったので、すべて  
 マネしてかいて、先生に  
しゅつ てい出した

☆ スキルのポイント

じょうず 上手な人のマネをすることは、うまくなるちかみち近道ともいわれますので、マネをすることは悪いことではありません。しかし、友だちの絵やネットでみつけた絵をかって勝手にマネして、自分の絵としてしゅつてい出してはいけません。

せんせい 先生や友だちのアドバイスをさん考こうにしながら、自分じぶんならではの絵えをかいてみましょう。





# プライバシーとは

じぶん  
自分だけのひみつにしたいじょうほうをプライバシーと言います。  
つぎ  
次のうち、プライバシーになるじょうほうをえらんでみましょう。

1  
じぶん ひと なまえ  
自分の好きな人の名前

2  
じぶん か  
自分が書いている  
にっき ない  
日記の内よう

3  
ゆうめい  
有名な  
しゅ なまえ  
スポーツ選手の 名前

プライバシーになる **A**

**B** プライバシーにならない

せい  
正かい

プライバシーになる **A**

1

じぶん ひと なまえ  
自分の好きな人の名前

2

じぶん か  
自分が書いている  
にっき ない  
日記の内よう

**B** プライバシーにならない

3

ゆうめい  
有名な  
スポーツせんしゅのしゅ なまえ  
スポーツせん手の名前

☆ スキルのポイント

ひと し 知られたいくないじょうほうやひみつにしたいじょうほうをプライバシーと言います。

たとえば、好きな人の名前や日記の内ようはプライバシーになります。こうした自分や他の人のプライバシーは大切に守るようにしましょう。

しかし、すでに多くの人知っているスポーツせん手の名前は、プライバシーにはなりません。





## たんまつが動かなくなったときは

あなたがたんまつを使って発表しりょうを作っていると、とつぜんたんまつが動かなくなってしまいました。  
次の行動の中から、あなたならどうするかを1つえらんでください。

1

動くまで、**何度も強く**  
タップしてみる

2

動くまで少し待ってみて  
動かなければ**さい起動**  
する

3

「**動かない!**」と  
いって**大さわぎ**する

※「さい起動」とは一度電げん  
を切ってもう一度電げんを  
入れ直すことです。



## せい 正かい

2

動か<sup>うご</sup>くまで少し<sup>すこ</sup>待<sup>ま</sup>ってみて  
動か<sup>うご</sup>かなければさい<sup>きどう</sup>起<sup>き</sup>動<sup>どう</sup>を  
する

### ☆ スキルのポイント

たんまつを使<sup>つか</sup>っていると、とつぜん動か<sup>うご</sup>かなくなることもあります。そんなとき、つい  
なんど<sup>なんど</sup>つよ<sup>つよ</sup>くタップしたり、「動か<sup>うご</sup>かない！」とおお<sup>おお</sup>さわぎしたりしてしまいたくなりま  
すが、動か<sup>うご</sup>くまで少し<sup>すこ</sup>待<sup>ま</sup>ってみるとい<sup>たい</sup>せつ<sup>せつ</sup>のも大切<sup>たいせつ</sup>です。

少し<sup>すこ</sup>待<sup>ま</sup>って動か<sup>うご</sup>かなければ、先生<sup>せんせい</sup>にそうだん<sup>きどう</sup>してからたんまつをさい起<sup>き</sup>動<sup>どう</sup>してみましょ  
う。



とも  
友だちのAさんが、あなたがかいた絵をまねしてきたので、「まねはだめだよ」とつたえました。

すると、今度はあなたの持っているふで箱と同じものを買って、も  
持ってきました。

あなたは、どのように対おうしますか？



1

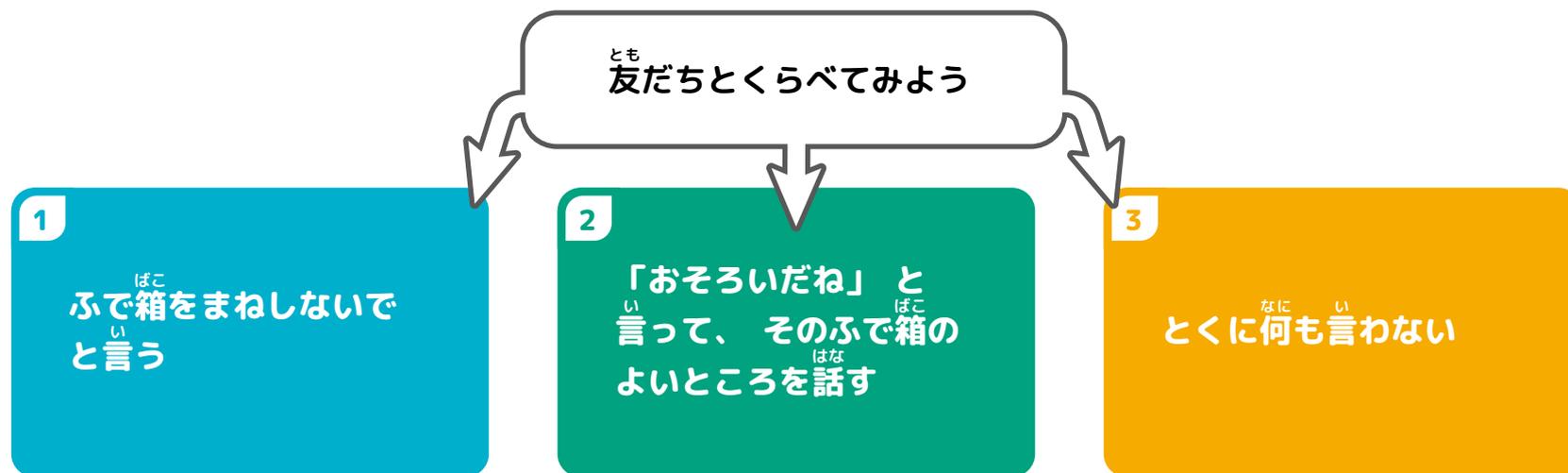
ふで箱をまねしないで  
と言う

2

「おそろいだね」と  
いって、そのふで箱の  
よいところを話す

3

とくに何も言わない



## ★ スキルのポイント

自分じぶんがかいた絵えには、ちょさくけん（自分じぶんがかいた絵えをまもるけんり）があるので、かってにまねすることはできません。

しかし、自分じぶんの持ち物ものをまねすることをちょさくけんまもることはできません。

いやなきもち気持ちをつたえてみることもよいですが、いっしょにその持ち物もののよいところをはな話したりすると、なかよくなるチャンスになるかもしれません。



つくる

## まとめ

### じょうず つか 上手に使うために

え ぶんしょう しゃしん さくひん ひといがい かって つか けんり  
絵や文章、写真などの作品について、つくった人以外は勝手にそれを使ってはいけないという権利のことを「ちょさくけん」と言います。

とも さくひん じょう しゃしん ぶんしょう かって つか  
友だちの作品をマネしたり、ネット上の写真や文章を勝手に使うこともできません。どうしても使いたいときは、つくった人に使ってもよいかを聞くようにしましょう。

### チェックしてみよう

- わたしは、スライドを上手にデザインすることができる
- わたしは、伝えたいことを整理して発表資料をつくることができる
- わたしは、作品をつくるときに、どんなことに気をつければよいかを知っている
- わたしは、プライバシーについてせつ明することができる
- わたしは、たんまつが動かなくなったときに、きちんと対応することができる
- わたしは、友だちにまねをされたときに、きちんと対応することができる



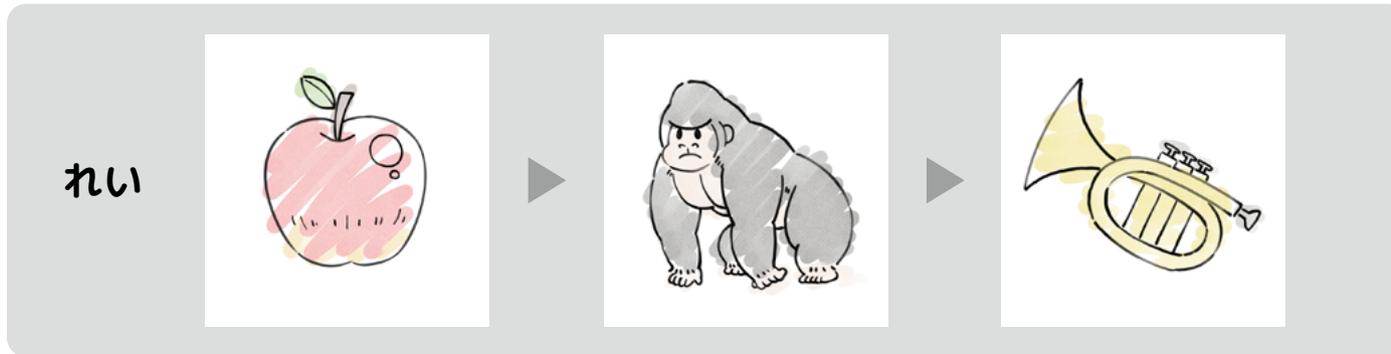
たんまつを使うと、クラスや学校内だけでなく、世界中の人とやり取りしたり、交流したりすることができます。

ここでは、たんまつを使って交流するときに知っておくべきことや気をつけるべきことについて学びます。

### さいしょにチェックしてみよう

- わたしは、話す以外の方法で友達と上手に交流することができると思う
- わたしは、意見を交流するときに、同じところとちがうところを見つけることができると思う
- わたしは、メッセージをおくるときに、どんなことに気をつければよいかを知っていると思う
- わたしは、大人にインタビューするときに、「聞かない方がよいこと」がわかると思う
- わたしは、グループのチャットで返事がないときに、きちんと対応できると思う
- わたしは、ネットゲームで表じされたキャラクターから、本人を想ぞうすることができると思う

とも ことば つか え こうりゅう  
友だちと**言葉**を使わず、**絵**だけで交流できるでしょうか？  
え  
絵でしりとりをしてみよう。

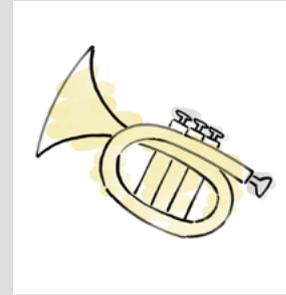
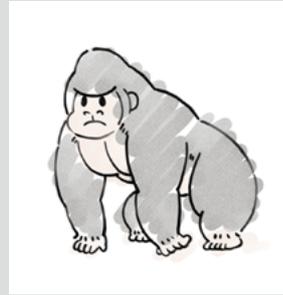


いちばんめ ひと ことば え  
一番目の人は「あ」ではじまる**言葉**の絵をかこう

Four empty rounded rectangular boxes are arranged horizontally, connected by grey arrows pointing from left to right. These boxes are intended for the user to draw pictures that start with the letter 'あ' (a) to continue the word chain.

どのようなことを感じたか、ふりかえってみよう

れい

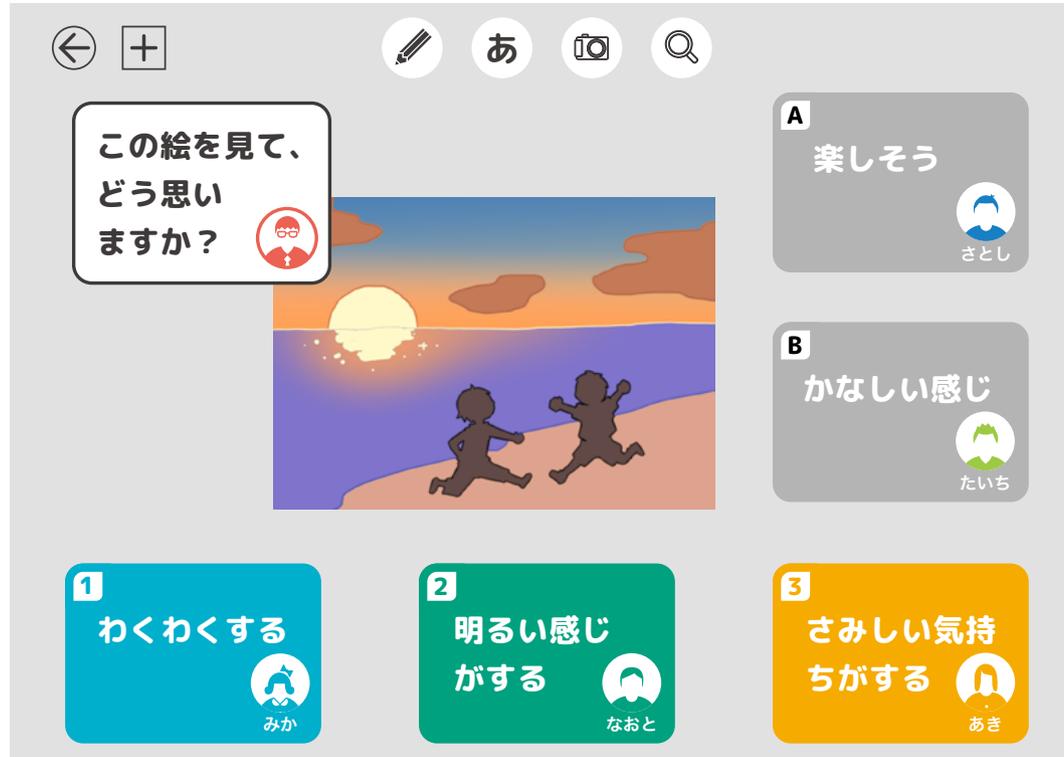


## ☆ スキルのポイント

「言葉」を使う交流には、顔を見て話す方ほうや、電話のように声だけで交流する方ほう、チャットのように文字だけで交流する方ほうなど、様々な方ほうがあります。

もちろん「言葉」はべんりですが、言葉い外の方ほうにも様々なコミュニケーションの方ほうがあります。どのような方ほうでコミュニケーションをとれるかを考えるとともに、そのときにどのようなことに気をつければよいかも考えてみましょう。

<sup>ひと</sup> <sup>おな</sup> <sup>え</sup> <sup>み</sup> 5人が同じ絵を見て、<sup>いけん</sup> <sup>こうりゅう</sup> ふせんアプリで意見を交流しています。  
<sup>おな</sup> <sup>いけん</sup> <sup>ひと</sup> 同じような意見の人をさがしてみましょう。



楽しそう さとしさんと同じような意見の人 **A**

**B** かなしい感じ たいちさんと同じような意見の人

## せい 正かい

楽しそう  さとしさんとおなじような意見の人 **A**

**1**  
わくわくする  
  
みか

**2**  
明るい感じ  
がする   
なおと

**B** かなしい感じ  たいちさんとおなじような意見の人

**3**  
さみしい気持  
ちがする   
あぎ

### スキルのポイント

絵の感想には正かいがないので、いろいろな意見が出てきます。

「楽しそう」と同じような気持ちを表す言葉は、「わくわく」「明るい」です。一方、「かなしい」や「さみしい」は同じような気持ちを表す言葉です。

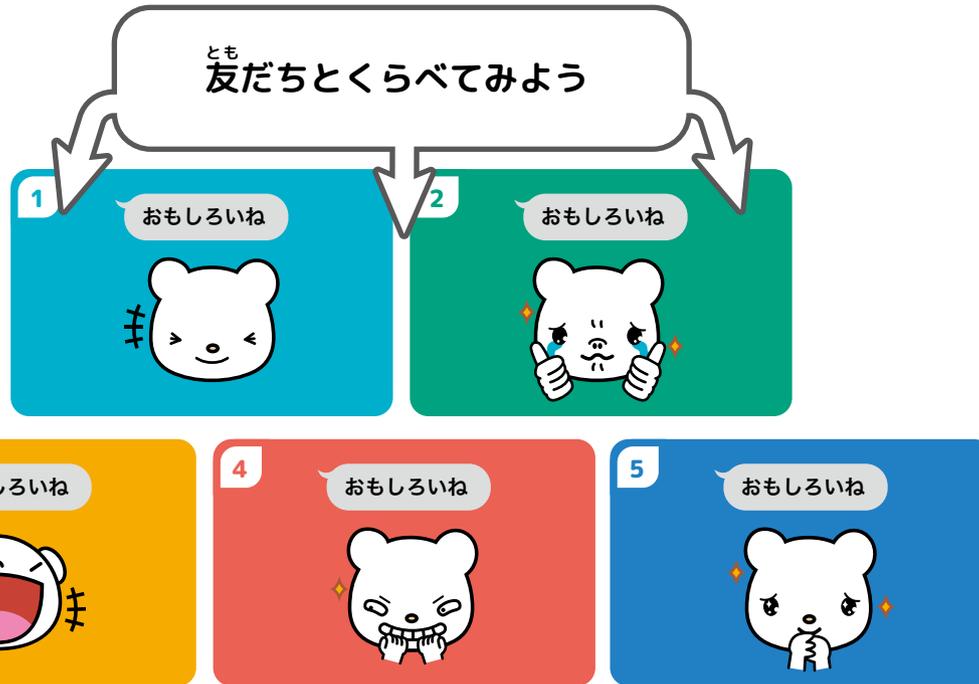
意見を交流するときは、同じところとちがうところを見つけてみましょう。

とも つぎ  
 友だちから次のメッセージがとどきました。どのような気持ちで送ったと思いますか。  
 つぎ おく とも きも  
 次の5つのスタンプを送った友だちの気持ちを、「おもしろかった気持ち」「いじわるな気持ち」にわけて  
 みましょう。



おもしろかった気持ち **A**

**B** いじわるな気持ち



## ☆ スキルのポイント

おな 同じスタンプや絵文字でも、ひとによって感じ方がちがうこともあります。

チャットでは、相手の顔が見えないので、自分が「おもしろい」という気持ちをつたえようとしたスタンプが、相手は「いじわる」という気持ちで受け取ってしまうこともあります。

あいて 相手にごかいされないかな？と考えながら、スタンプや絵文字を送るようにしましょう。



まちたんけんをして、お店の<sup>みせ</sup>人に<sup>ひと</sup>インタビューをすることにしました。  
はじめて<sup>あ</sup>会った<sup>おとな</sup>大人と<sup>こうりゆう</sup>交流するときに、いきなり<sup>き</sup>聞かないほうがよいこともあります。  
どんなことがあるか、<sup>かんが</sup>考えてみましょう。

1

好きな<sup>た</sup>食べ物<sup>もの</sup>は  
なんですか？

2

ねんれいは  
いくつですか？

3

けっこんは  
していますか？

あまり<sup>き</sup>聞かない<sup>ほう</sup>方がよい **A**

**B** <sup>き</sup>聞いても<sup>もんだい</sup>問題ない



せい  
正かい

あまり聞かない方がよい **A**

2

ねんれいは  
いくつですか？

3

けっこんは  
していますか？

**B** 聞いても問題ない

1

すきな食べ物は  
なんですか？

☆ スキルのポイント

人に知られたくないじょうほうやひみつにしたいじょうほうをプライバシーと言います。

大人になると、ねんれいやけっこんのことを「知られたくない」と思う人がたくさんいます。こうしたことはあまり聞かないほうがよいですね。

ほかにもどんなことをあまり聞かない方がよいか、考えてみましょう。



あなたが、グループのチャットで調べ学習について話し合いをしていると、すぐに友だちからの返事がありませんでした。

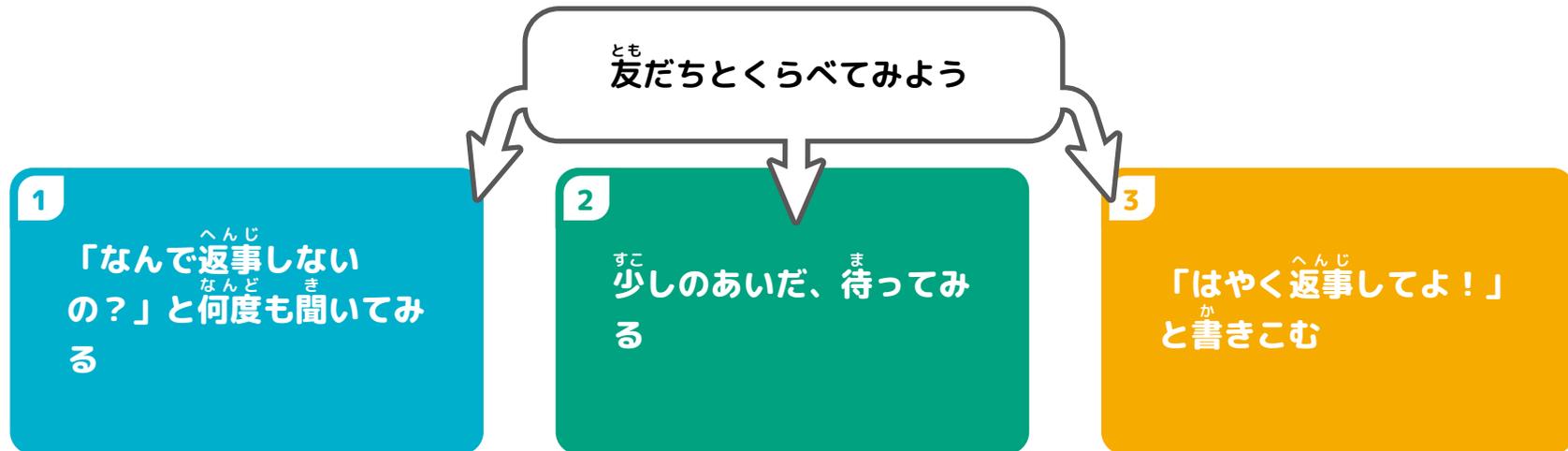
あなたはどのように対おうしますか。1つえらんでみましょう。



1 「なんで返事しないの？」と何度も聞いてみる

2 少しのあいだ、待ってみる

3 「はやく返事してよ！」と書きこむ

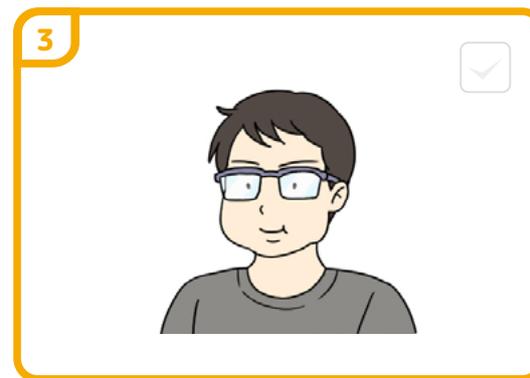
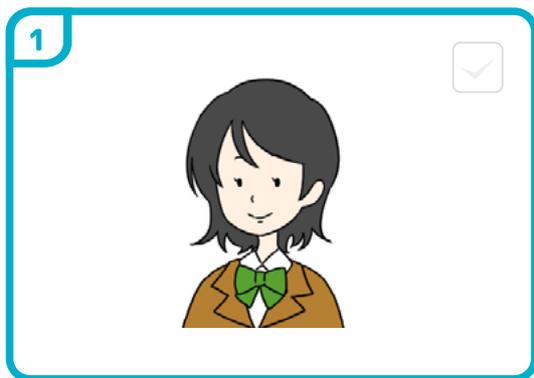


★ スキルのポイント

グループのチャットで交流する場合、すぐに返事がない時もあります。

もしかしたら、友だちはあなたのメッセージをまだ読んでいないのかもしれない、読んだけどなやんでいて返事ができないのかもしれない、というかのうせいもあります。いろいろなかのうせいを想ぞうするとともに、返事がなければ、次の日に直せつ聞いてみましょう。

あなたがネットのゲームで遊んでいたら、「えりりん」となかよくなりました。  
もっと話したいと思い、ふたりで会いたいなと思いました。  
実さいのえりりんは、どのような人だと思えますか？





☆ スキルのポイント

ネットゲームの中の「えりりん」は、あなたと同じ小学生か中学生ぐらいのように見えますが、実さいの「えりりん」も本当に小学生か中学生でしょうか。

こうしたキャラクターは、自分でつくることもできるので、ネットゲームの中のキャラクターと実さいの本人が同じではないかもしれません。



こうりゅう  
交流する

## まとめ

### じょうず つか 上手に使うために

たんまつを使うと、いろいろな人と交流することができます。しかし、顔が見えない相手と交流するときは、自分の気持ちが上手につたわらないこともあります。  
あいて そう こうりゅう  
相手のことを想ぞうしながら、交流するようにしましょう。

### チェックしてみよう

- わたしは、話す以外のほうで友達と上手に交流することができる
- わたしは、意見を交流するときに、同じところとちがうところを見つけることができる
- わたしは、メッセージをおくるときに、どんなことに気をつければよいかを知っている
- わたしは、大人にインタビューするときに、「聞かない方がよいこと」についてせつ明することができる
- わたしは、グループのチャットで返事がないときに、きちんと対応できる
- わたしは、ネットゲームで表じされたキャラクターと本人はちがうかもしれないと考えることができる



たんまつは、<sup>がっこう</sup>学校だけでなく、<sup>いえ も かえ</sup>家に持ち帰って<sup>つか</sup>使うこともできます。

<sup>いえ しゅくだい</sup>家で宿題をしたり、<sup>とも</sup>友だちと<sup>だい</sup>いっしょにか題のつづきをしたりと、<sup>いえ</sup>家でたんまつを<sup>つか</sup>使うことで、<sup>さまざま</sup>様々な<sup>がくしゅう おこな</sup>学習を行うことができます。

ここでは、たんまつを<sup>いえ</sup>家で<sup>つか</sup>使うときに<sup>し</sup>知っておくべきことや<sup>き</sup>気をつけるべきことについて<sup>まな</sup>学びます。

### さいしょにチェックしてみよう

- わたしは、たんまつを<sup>いえ</sup>家で<sup>つか</sup>使う<sup>とき</sup>時には、<sup>ひと はな あ</sup>おうちの人と話し合<sup>き</sup>ってルールを決め、ルールを<sup>まも</sup>守<sup>つか</sup>って使うことができていると思う
- わたしは、たんまつを<sup>いえ</sup>家で<sup>つか</sup>使う<sup>とき</sup>時には、<sup>けいかく た</sup>計画を立てて<sup>つか</sup>使うことができていると思う
- わたしは、たんまつを<sup>いえ</sup>家で<sup>つか</sup>使う<sup>とき</sup>時には、「<sup>がくしゅう</sup>学習の<sup>もく</sup>目<sup>つか</sup>てき」で<sup>つか</sup>使うことができていると思う
- わたしは、<sup>が</sup>ゲームや<sup>あたら</sup>SNS<sup>かんが</sup>以外にも新しく<sup>かんが</sup>チャレンジしたいことを考えたことがある
- わたしは、たんまつを<sup>いえ</sup>家で<sup>つか</sup>使う<sup>とき</sup>時には、<sup>お</sup>トラブルが起きないように<sup>つか</sup>使うことができていると思う
- わたしは、<sup>ほう</sup>ゲームをやめる方<sup>かんが</sup>ほうについて考えたことがある



かてい  
家庭でのルールをつくろう

おうちの人と話し合っひと はな あて、家いえにたんまつも かえを持ち帰ったときの「家庭かていのルール」と「くふうかんが」を考えましょう。

かてい  
家庭のルール

①たんまつ <small>つか</small> を使っ <small>じかん</small> てもよい時間は、	じ時                  ぶん分   ~                  じ時                  ぶん分
②たんまつ <small>つか</small> を使っ <small>ばしょ</small> てもよい場所は、	

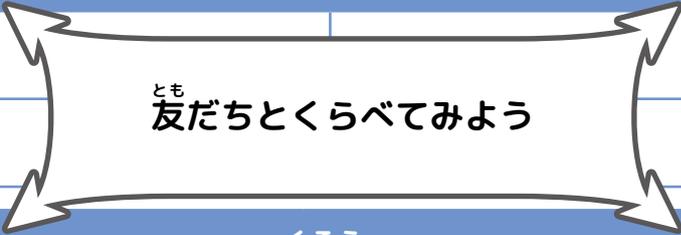
ひと かんが  
おうちの人と考えたルール

①	③
②	④

くふう

①たんまつをじゅう <small>でん</small> 電しわすれないためのくふう	
②たんまつを <small>いえ</small> 家におきわすれないためのくふう	



かてい 家庭のルール	
① たんまつ <sup>つか</sup> を使ってもよい時間 <sup>じかん</sup> は、	じ 時      ぶん 分      ~      じ 時      ぶん 分
② たんまつ <sup>つか</sup> を使ってもよい場所 <sup>ばしょ</sup> は、	
ひと かんが おうちの人と考えたルール	
①	 <p>とも 友だちとくらべてみよう</p>
②	
くふう	
① たんまつをじゅう <sup>でん</sup> 電しわすれないためのくふう	
② たんまつをいえ <sup>いえ</sup> 家におきわすれないためのくふう	

★ スキルのポイント

たんまつをいえ<sup>いえ</sup>家で使う<sup>つか</sup>ときは、使<sup>つか</sup>ってもよい時間<sup>じかん</sup>や場所<sup>ばしょ</sup>について、おうちの人<sup>ひと</sup>と話しあ<sup>あ</sup>って決<sup>き</sup>めるようにしましょう。

また、少<sup>すく</sup>なくとも、ねる1時間前<sup>じかんまえ</sup>にはたんまつを使<sup>つか</sup>わないようにしましょう。

そして、部<sup>へ</sup>屋<sup>や</sup>や画<sup>が</sup>めんの明<sup>あか</sup>るさ、目<sup>め</sup>からたんまつまでのきより、30分<sup>ぶん</sup>に1回<sup>かい</sup>はたんまつから目<sup>め</sup>をはなすなど、目<sup>め</sup>をまも<sup>まも</sup>る行<sup>こう</sup>動<sup>どう</sup>をするようにしましょう。

あらかじめ「どんなことをやるか」、「どのくらいの時間<sup>じかん</sup>でやるのか」を<sup>かんが</sup>えることを「計画<sup>けいかく</sup>」と言<sup>い</sup>います。  
今日<sup>きょう</sup>、家<sup>いえ</sup>に帰<sup>かえ</sup>ってからやることを<sup>けいかく</sup>計画<sup>けいかく</sup>してみましよう。

午後4時	午後5時	午後6時	午後7時	午後8時	午後9時	午後10時

1  
べんきょう しゅくだい  
勉強・宿題

2  
なら こと  
習い事

3  
きゅうけい・あそび  
きゅうけい・遊び  
(ゲームなど)

4  
て  
お手つだい

5  
ごはん

6  
お風呂

7  
あした  
明日のじゅんぴ

8  
すいみん

れい

午後4時	午後5時	午後6時	午後7時	午後8時	午後9時	午後10時
べんきょう 勉強	あそび	ごはん	て お手 つだい	お風呂	あした 明日の じゅんぴ	すいみん

午後4時 午後5時 午後6時 午後7時 午後8時 午後9時 午後10時

--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--

とも  
友だちとくらべてみよう

1  
べんきょう しゅくだい  
勉強・宿題

2

4  
て  
お手つだい

5  
ごはん

6  
おふろ

7  
あした  
明日のじゅんぴ

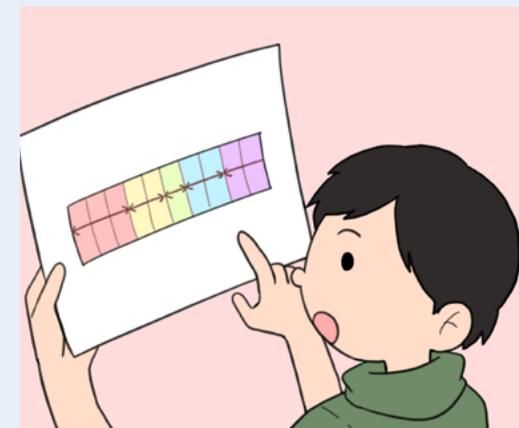
8  
すいみん

★ スキルのポイント

べんきょう 勉強するとき、あそび 遊びにいくときなどどんな時でも、「けいかく 計画」を立てておくと、スムーズにじっこう 実行できます。

また、じっこう 実行した後に、けいかくどお 計画通りにいったのかどうかをふりかえることもたいせつ 大切です。

どうへんこう すれば、つぎ 次はけいかくどお 計画通りにいくのかをかんが 考えてみましょう。





# 「学習の目てき」と言えるのかな

つぎ  
次の3つの行動は、「学習の目てき」での使い方と言えるのでしょうか？

「○ 学習の目てきと言える」と「× 学習の目てきと云えない」にわけてみましょう。

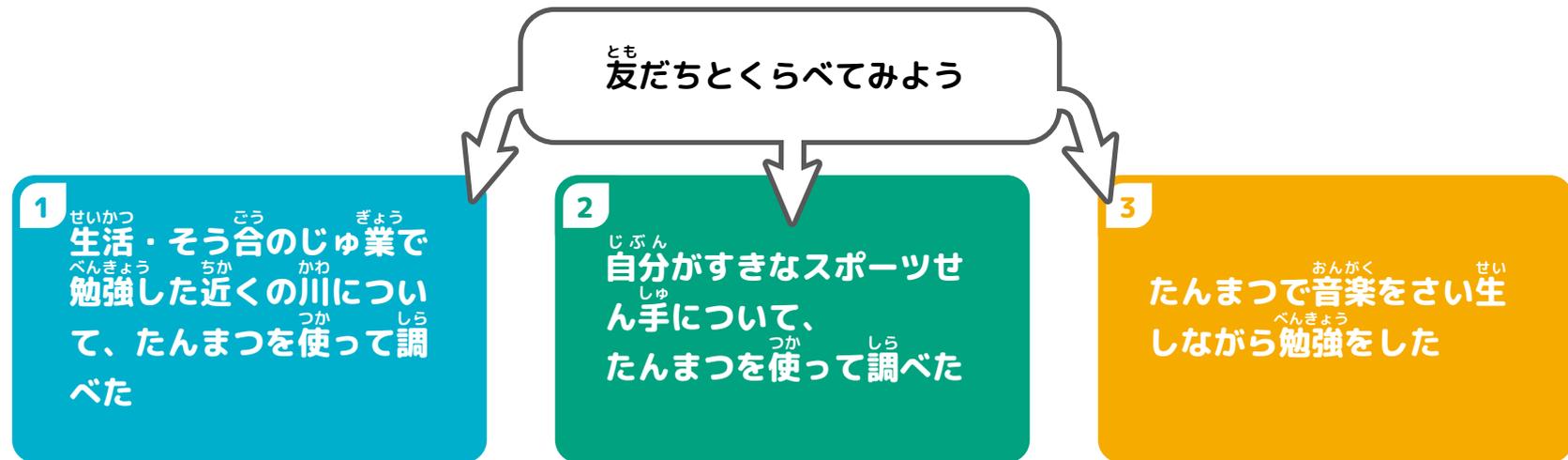
1  
せいかつ  
生活・そう合のじゅ業で  
べんきょう  
勉強したちか  
近くのかわ  
川につい  
て、たんまつを使つてしら  
調べた

2  
じぶん  
自分がすきなスポーツせ  
んしゅ  
ん手について、  
たんまつを使つてしら  
調べた

3  
たんまつでおんがく  
音楽をさいせい  
しながらべんきょう  
勉強をした

○ 学習の目てきと言える **A**

× 学習の目てきと云えない **B**



★ スキルのポイント

たんまつは、がくしゅう もく いでつかうためにがっこうからだしだされているものです。

いえ がっこうのルールを思い出しながら、「これはがくしゅう もく いとよめるのかな」とかんがえてつかうようにしましょう。

もし、「これはがくしゅう もく いとよめるのかな？ どうなのかな？」とまよったときは、おうちのひとやせんせいとそうだんしてみましょう。

ゲーム、SNS、<sup>どうが</sup>動画などで遊ぶことも楽しいですが、<sup>あそ</sup>それい外に<sup>たの</sup>新しくチャレンジしたいことを<sup>がい あたら</sup>考えてみま<sup>かんが</sup>しょう。

たとえば、これらのようなものがあります。

**1**  
からだ うご  
**体を動かす**  
サッカー、バレー、  
バスケットボール…

**2**  
**しぜん**  
ちゅう しゅう  
こん虫さい集、  
キャンプ…

**3**  
けんがく  
**見学**  
ぶつかん  
はく物館、かん  
び 美じゅつ館…

**4**  
**りょう理**  
あたら  
新しいりょう理、  
おかし作り…

**5**  
そだ  
**育てる**  
はな どうぶつ  
花、動物、  
や 野さい…

**6**  
かんが  
**考える**  
パズル、  
しょうぎ…

**7**  
**つくる**  
しゅげい  
手芸、  
プラモデル…

**8**  
**のんびり**  
どくしょ  
読書、  
おふる…

<sup>うえ</sup>上のれいをさんこうに、<sup>なに</sup>すぐにやってみ<sup>かんが</sup>たいことは何か考えてみましょう。

とも  
友だちとくらべてみよう

1  
からだ うご  
体を動かす

サッカー、バレー、  
バスケットボール…



2  
しぜん

ちゅう しゅう  
こん虫さい集、  
キャンプ…



3  
けんがく  
見学

ぶつかん  
はく物館、  
び かん  
美じゅつ館…



4  
りょうり

あたら  
新しいりょう理、  
おかし作り…



5  
そだ  
育てる

はな どうぶつ  
花、動物、  
や  
野さい…



6  
かんが  
考える

パズル、  
しょうぎ…



7  
つくる

しゅげい  
手芸、  
プラモデル…



8  
のんびり

どくしょ  
読書、  
おふろ…



★ スキルのポイント

みなさんは、スマホやタブレット、ゲームでどのくらいの時間あそんでいるでしょうか。

もし、その時間を新しいことにチャレンジする時間にしてみたら、何かがもっと上手になったり、楽しくなったりするかもしれません。

家族や友だちといっしょにチャレンジしてみると、楽しみ方が広がるかもしれませんね。



# じぶんの 自分もやってしまいそうなトラブルは

つぎ  
次の3つのことを自分もやってしまいそうだなと思うじゅんにならべてみましょう。

1

ジュースを飲んでいて、  
たんまつに  
こぼしてしまう

2

持ち帰るときに、  
たんまつを  
ぶつけてしまう

3

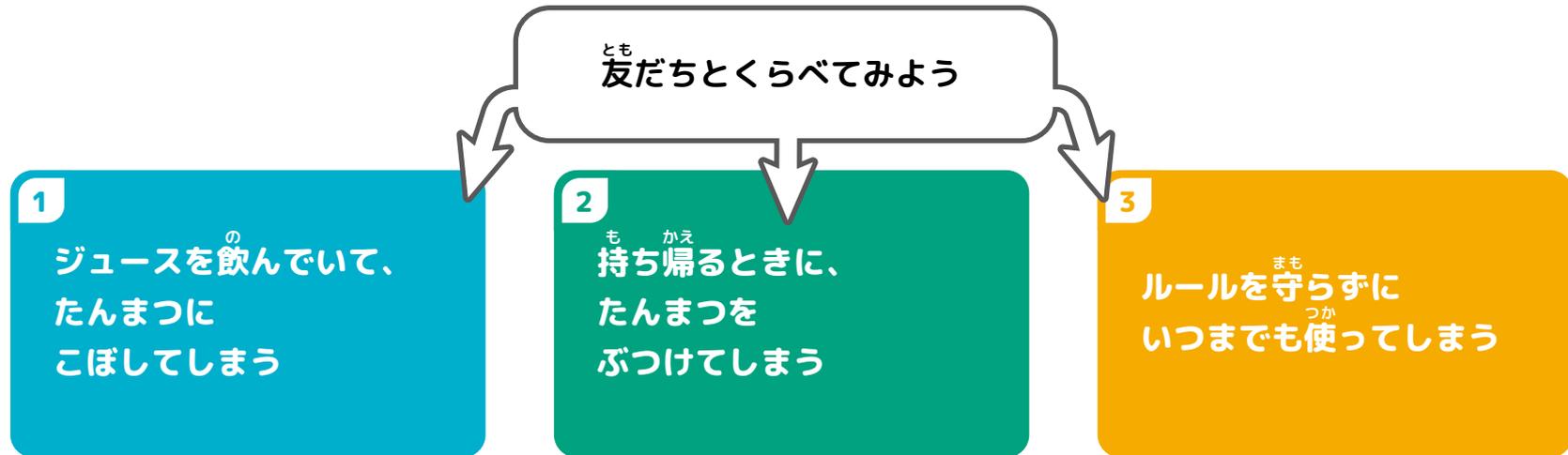
ルールを守らずに  
いつまでも使ってしまう

やってしまいそう



やらないだろう





☆ スキルのポイント

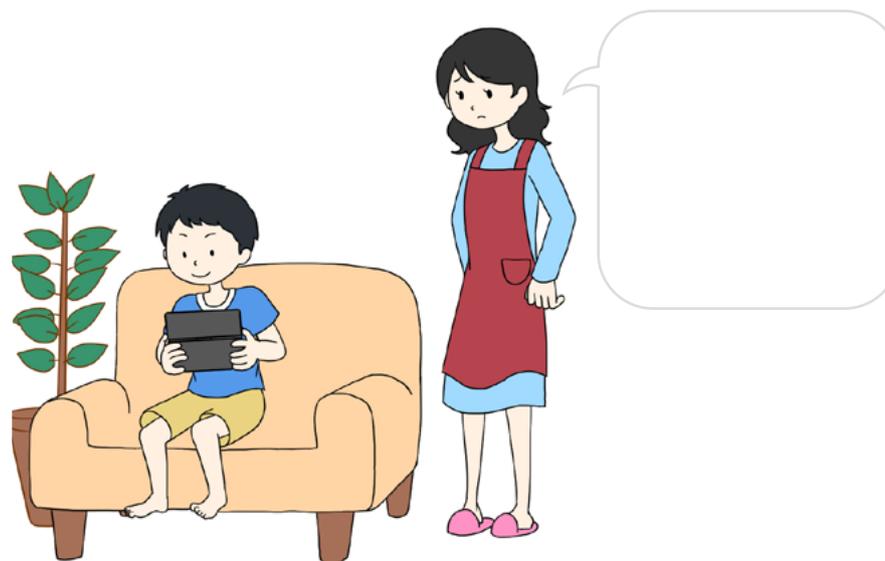
いえ  
家でたんまつを使う場合には、持ち帰るときはもちろん、つか  
使うときにもき  
気をつけなければ  
ならないことがあります。

たんまつのしまいかた  
方やたんまつを使う場所、たんまつを使う時間などをもういちどみなお  
してみましよう。



# 「ゲームをやめなさい！」と言われても

「ゲームをやめなきゃ」と思っているときに、家の人に「ゲームをはやくやめなさい！」とおこられると、  
ついついイライラしてしまうことがあります。  
では、どんな言い方だったら、「ゲームをやめよう」と思えますか？ ひとつえらんでみましょう。



1

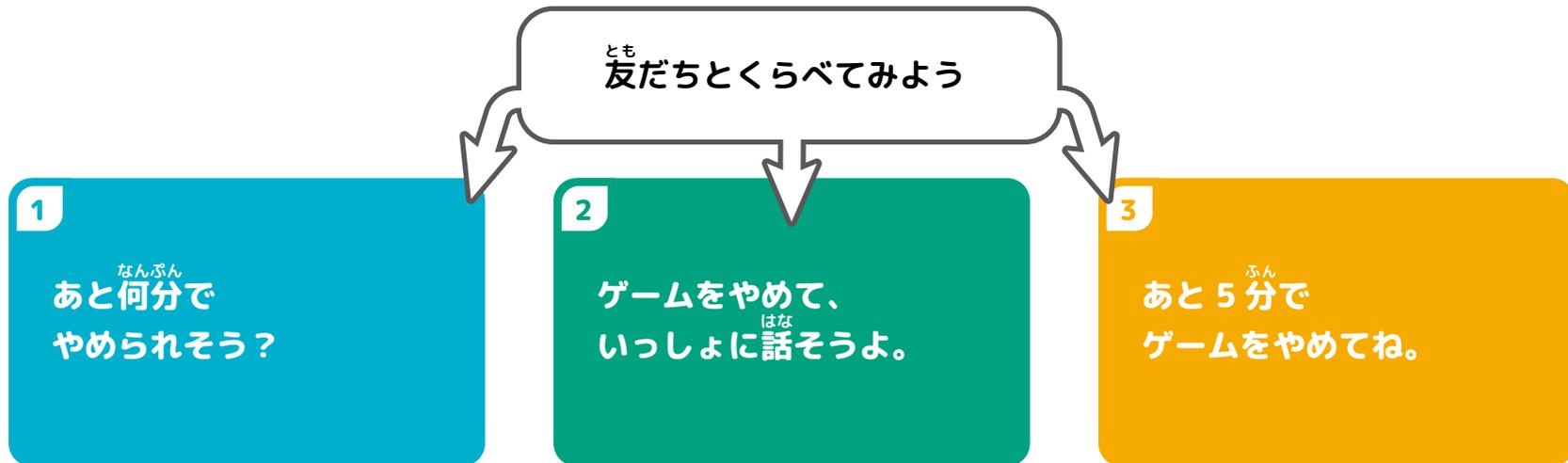
あと何分<sup>なんぶん</sup>  
やめられそう？

2

ゲームをやめて、  
いっしょに話<sup>はな</sup>そうよ。

3

あと5分<sup>ぶん</sup>  
ゲームをやめてね。



★ スキルのポイント

「はやくやめなさい！」といわれると、言いったほうも言いわれたほうもイライラしてしまいがちです。

どんな声こゑかけをしてもらったら、自分じぶんでやめることができるでしょうか。ぜひ考かんがえてみてくださいね。





## まとめ

### じょうず つか 上手に使うために

「家で使う」ためには、家庭でルールを決めておくことが大切となります。たんまつを学習の目てきとして使うために、どんなルールがあればよいか、家庭で話し合ってみましょう。また、ルールを決めるだけでなく、「どんな時にそのルールをやぶってしまうのかな」「どんなくふうをすれば、そのルールを守れるのかな」と考えてみるとよいでしょう。

### チェックしてみよう

- わたしは、たんまつを家で使う時には、おうちの人と話し合っ<sup>はな あ</sup>てルールを決め、ルールを守<sup>まも</sup>って使うことができる
- わたしは、たんまつを家で使うときには、計<sup>けいかく</sup>画<sup>た</sup>を立てて使うことができる
- わたしは、たんまつを家で使う時には、「学習の目てき」で使うことができる
- わたしは、ゲームやSNSい<sup>がい</sup>外<sup>あたう</sup>にも新しくチャレンジしたいことがある
- わたしは、たんまつを家で使う時には、トラブルを起<sup>お</sup>こさないように使うことができる
- わたしは、ゲームをやめる方<sup>ほう</sup>ほうについておうちの人と話し合<sup>ひと はな あ</sup>うことができた

活用型情報モラル教材



信州



## 保護者の方へ

このGIGAワークブックでは、1人1台の端末を上手に活用するために、基本となるじょうほう活用能力（じょうほうモラルを含む）を身につけることができます。

家庭でも、端末の上手な使い方や端末を使うためのルールについて、ぜひ話し合いをしてください。

# ケータイ・スマホトラブル分類表

現在のネットに関するトラブルは、大きく以下のように分類することができます。

## 1 長時間利用



ゲームや動画、コミュニケーションにかかわる時間を使いすぎたり、「ながらスマホ」をする。

主に **A**

## 2 高額課金



たくさんのお金を使って、ゲームのアイテムなどを購入してしまう。

主に **A**

## 3 不適切サイトの閲覧



性的描写や暴力表現など青少年にふさわしくないサイトを閲覧する。

主に **B**

## 4 出会い



SNS で知らない人から会うことを求められたり、自分の画像を送ることを求められる。

主に **A** と **B**

## 5 著作権の侵害



無許可の映像や音楽のアップロードや、違法と知りながらの音楽や映像をダウンロードする。

主に **A** と **C**

## 6 不適切情報の発信



悪ふざけの写真やデマなどを SNS で発信する。

主に **C**

## 7 個人情報の投稿



SNS へのテキストや写真などの投稿から、個人を特定できる情報を流出させる。

主に **C**

## 8 悪口・いじり



グループトークでいじりや無視をしたり、短文の意味の取り違いによって誤解してしまう。

主に **C**

① 子どもと一緒に、起きやすいと思うトラブルにチェックを付けながら話し合ってみましょう。

② アプリやフィルタリングの対策を考えてみましょう。  
大きく3つの対策が重要です。

- A** 家庭のルールを考えよう…………… P132～134へ
- B** フィルタリングやアプリの設定…………… P135～136へ
- C** インターネットにおけるコミュニケーションの特性…………… P137へ

## 主体的に考えることを目指した「ルールの工夫」

次のルールは何が問題でしょうか。

ネットの  
「使いすぎ」に  
気をつけよう

スマホは  
「夜遅い時間」には  
使わない

ネットで  
「たくさん」お金を  
使わない

「」の中の表現にあいまいさがあるため、親と子どもとで基準が異なる場合があります。ルールを決めるときは、あいまいな表現をさけましょう。

「スマホは夜10時までしか使わない」というルールを破ってしまう子どもがいたら、どのように声を掛けますか。

A

ルールを破ったことを  
叱る

B

どのようにしたら  
ルールを守れるかを  
一緒に考える

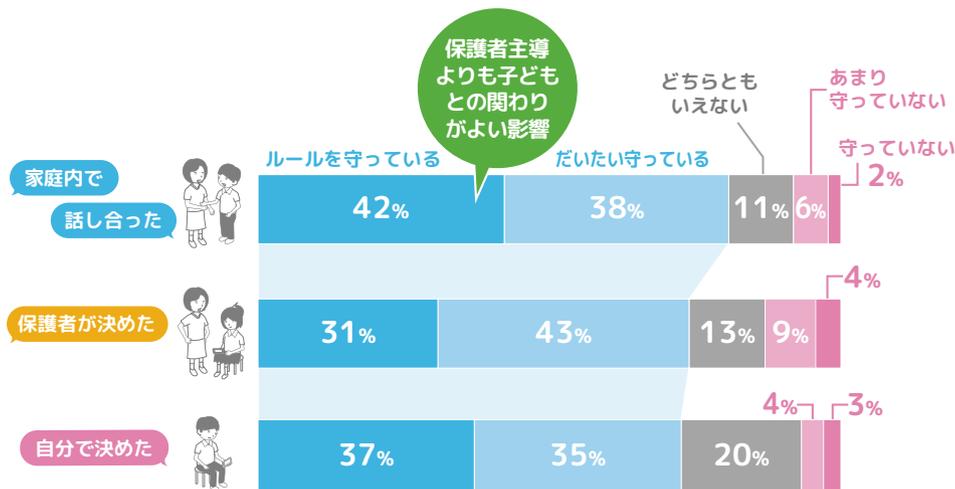
Aのような「制限」によるコントロールから、Bのように子どもと一緒に対話をしながら「主体的なルールづくり」をするようにしましょう。

## ルールの決め方と遵守の関係

高校生を対象とした調査によると、保護者主導でルールをつくったときより、子どもと一緒にルールをつくったときのほうが、子どもがルールを守る確率が高いことが分かっています。

### 「ネットを使い過ぎない」というルールが守られない理由

子どもは、「自分はネットやゲームを使いすぎている」と考える傾向があるため、「使い過ぎない」というルールは守られなくなりがちです。

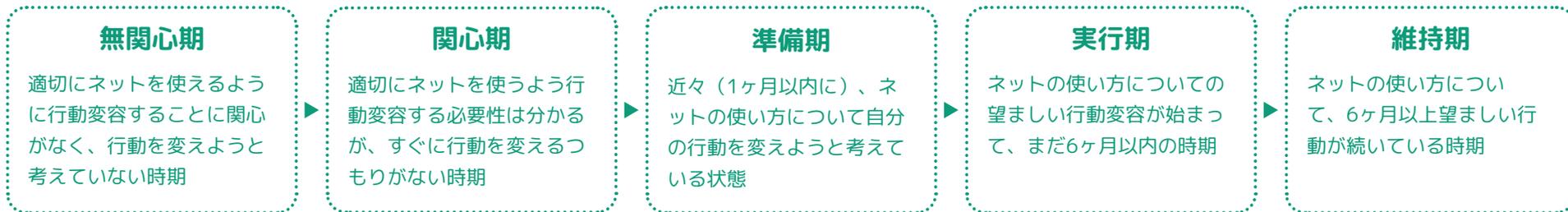


### 「使い過ぎ」から抜け出すための5ステップ（ステージ）

下の5つのステップ（ステージ）に沿って声を掛け、行動変容を促しましょう。

1日のうちにどのくらいネットを利用しているか、子どもに具体的に書き出させるなどして、「長時間使い過ぎていること」、「他者よりも長く使っていること」を本人に自覚させることが、インターネット依存傾向の予防・改善のための行動変容のきっかけとして重要です。

### インターネット依存傾向から抜け出す段階



## ネットを使い過ぎていないか、子どもと確認してみましょう

以下の質問票で、8項目のうち5項目以上当てはまれば「病的使用者」と判定されます。

- ① インターネットを利用し、SNSやゲーム、ショッピングなどをするのを思い出したり、次の利用が楽しみになるなど、インターネットに夢中になっている。
- ② 満足するには、インターネットの利用時間をどんどん長くしていかなければならない。
- ③ 利用時間を減らしたり、やめようとしたりしても、うまくいかないことが繰り返しある。
- ④ インターネットの利用時間を減らそうとすると、落ち着かなくなったり、不機嫌になったり、落ち込んだり、いらいらしたりする。
- ⑤ インターネットを利用した活動の時間が、利用する前に予定していた時間より長くなる。
- ⑥ インターネットの利用のせいで、大切な人との関係を危うくしたり、勉強の機会を失ったりする。
- ⑦ インターネットに夢中になりすぎたせいで困ったことが起きても、ごまかすためにうそをつく。
- ⑧ 困っていることや不快なことから逃れるためにインターネットを使う。

## スマートフォン・端末の保護者向け機能

### スクリーンタイム

iPhone/iPad向け



© Apple Inc.

「スクリーンタイム」を使うことによって、iPhone、iPad、iPod touch でどのように時間を費やしているのかリアルタイムでまとめたレポートを確認し、管理しておきたいものについては制限を設けることができます。

親子で使い方を約束して、そのとおりに使えているかを確認しましょう。

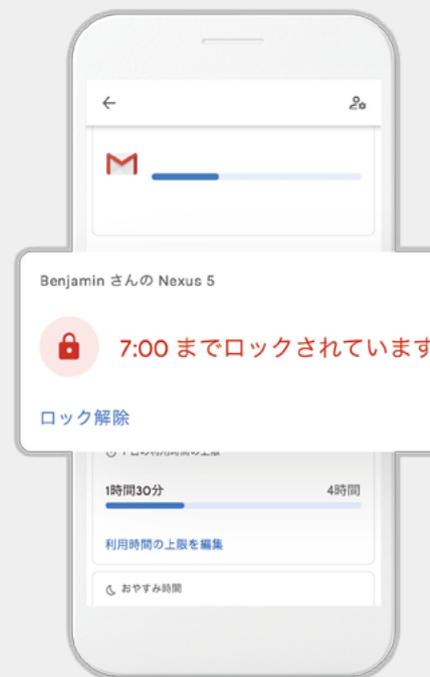


iPhone、iPad、iPod touch のスクリーンタイムの設定方法 (保護者向け) — Apple サポート

<https://www.youtube.com/watch?v=6KbTXIO2vU4>

### ファミリーリンク

Android向け



Google が提供する無料のペアレンタルコントロールのアプリです。子どもと保護者の携帯端末にインストールすることで以下のことが可能になります。

- 子どものアプリ利用を管理
- 子どもの利用時間を管理
- 子どもの位置情報を確認

※子ども端末はAndroid Lollipop (5.1) 以降を搭載したAndroid スマートフォン、保護者端末はAndroid Lollipop (5.0) 以降を搭載したAndroid スマートフォンと、iOS 9 以降を搭載した iPhone、iPad でファミリーリンクを利用することができます。

YouTube Kids

Android・iPhone/iPad向け



YouTube Kids は、13歳未満の子どもがより簡単に楽しく

YouTube を視聴できるアプリです。プロフィールを作成することで、視聴できるコンテンツ選択や、視聴時間を制限するタイマーの設定をすることができます。また適切なデジタル習慣を身に付けるために役立つ情報も提供しています。

Digital Wellbeing

Android向け



毎日のスマートフォンの利用習慣を把握し、オフラインで過ごす時間を作る機能です。

- その日のスマートフォンの使用状況がグラフに表示され、自分の使い方を振り返ることができます。グラフをタップすることで、詳細を確認することができます。
- 勉強などに集中できるよう、気が散る原因となるアプリをワンタップで一時停止することができます。
- アプリの1日の利用時間の上限を設定することができます。動画の見過ぎなどに気付くことができます。

フィルタリングについて

犯罪・トラブルに巻き込まれないため、フィルタリングを設定することが大切です。スクリーンタイムやファミリーリンクにはフィルタリング機能があります。また下記のようなフィルタリング用アプリもあります。携帯電話会社の販売店に行き、最適なフィルタリングを設定してもらったり、相談したりしましょう。

あんしんフィルター for (キャリア名、ブランド名)



平成29年2月に、携帯電話事業者が提供するスマートフォン等のフィルタリングサービスのアプリアイコンが、統一されました。

iPhone、iPad は、米国および他の国々で登録されたApple Inc. の商標です。iPhone 商標は、アイホン株式会社のライセンスに基づき使用されています。Google、Google Classroom、Android、ファミリーリンク、YouTube、YouTube Kids、Digital Wellbeing は Google LLC の商標です。

## 8 悪口・いじり

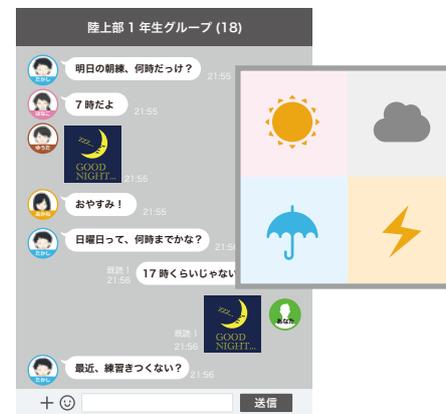


相手の  
「イヤなこと」を  
しないようにしましょう

というルールや指導で大丈夫？

「イヤなこと」の感覚が人によってズレやすく、ネットの特性によって、ズレがより大きくなります。

3つの視点からその内容を見てみましょう。



### 1 感覚のズレ

人によって「イヤだな」と感じる言葉には違いがあります。自分にとってイヤな言葉が、友だちのイヤな言葉と同じとは限りません。

### 2 ネットの特性

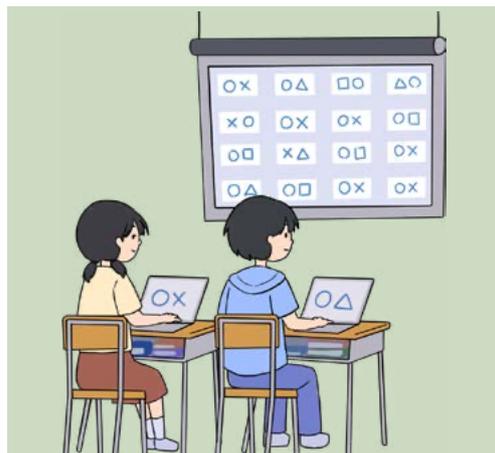
普段、「まじめだね」という言葉を解釈するときには、顔の表情やシチュエーション、トーンなどから、それがよい言葉なのか悪い言葉なのかを判断しています。しかし、メール等のテキストコミュニケーションの場合には、感情が伝わりにくく、それがよい言葉なのか悪い言葉なのかを判断するのが難しく、誤解が生じやすくなります。

### 3 「リスクの見積り」によるズレ

子どもたちは、「何が危険か」は分かっているのですが、「どのくらい危険か」というリスクの見積りがズレやすく、「このくらいは大丈夫だろう」と思うことにより、トラブルにつながってしまうことがよくあります。

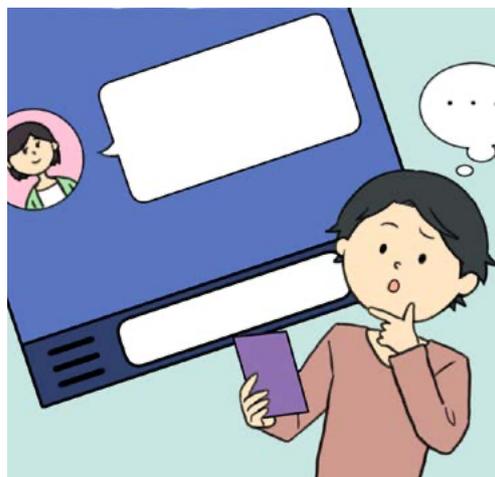
LINEヤフー株式会社（Yahoo!きっず、LINEヤフーみらいプロジェクト）は、ソフトバンク株式会社とともに、SNSやインターネット・通信分野における情報モラル教育に関して協業します。

本協業をデジタル活用能力育成プロジェクト「デジいく」と称し、子どもたちのより良いコミュニケーションの実現と、健全なインターネット利用の啓発を目的とした情報モラル教育に、積極的に取り組んでまいります。



## LINEヤフー

SoftBank



# 全国统一 スマホデビュー検定



考えよう 家族みんなで スマホのルール

私たちは子供たちの  
情報モラル育成に取り組みます



この検定は、スマホデビューする上でぜひとも知っておいてほしい知識を、身につけてもらうための検定です。

合格を目指し、ぜひ親子でチャレンジしてみてください！

## 監修者紹介



### 藤川大祐

千葉大学教育学部 教授・教育学部長 文部科学省「ネット安全安心全国推進会議」委員や内閣府「青少年インターネット環境の整備等に関する検討会」座長代理などを歴任。メディアリテラシー教育の第一人者。

問題のイメージ

00:21.90

インターネットを使っていたら、急にこのような画面が出てきました。そのときにすべきこととして正しいものを選んでください。



!!!警告!!!  
ウイルスが検出されました。  
下のボタンをタップして、  
最新のウイルス駆除アプリを  
無料ダウンロードしてください。  
残り時間 2分54秒

A ウィルスを取り除くためすぐにダウンロードする

B 画面に出ていた問い合わせ先にメールする

C その画面を開いたままおうちの方に相談する

受検はこちら！（受検料無料）

<https://ymobile.jp/s/Ew7uH>



---

活用型情報モラル教材  
GIGAワークブック 信州  
ビギナー

---

ver.5.1

発行日 2026年4月1日

---

制作 長野県教育委員会  
LINEヤフー株式会社  
静岡大学教育学部准教授 塩田真吾  
常葉大学教育学部准教授 酒井郷平  
アラサキデザインスタジオ

協力 ソフトバンク株式会社

---

**LINEヤフー**  SoftBank

- ・本教材は、東京都教育委員会とLINE株式会社（現：LINEヤフー株式会社）との共同研究による成果物「SNS東京ノート」をベースとして、GIGAスクール構想に対応した内容を加えています。
- ・本教材の著作権は、LINEヤフー株式会社が保有しています。
- ・本教材は、児童・生徒・保護者への啓発・教育を目的として、無償で提供する場合に限り、自由に利用することができます。これ以外での2次利用はおやめください。