

## 平成27年度 地域発 元気づくり支援金事業総括書

事業名	日本画をテーマにした芸術とのふれあい創出事業
事業主体 (連絡先)	千曲市 千曲市 教育部 文化課 273-1880
事業区分	(3) 教育、文化の振興に関する事業 (1) 地域協働の推進に関する事業
事業タイプ	ソフト
総事業費	4,000,063 円 (うち支援金: 2,359,000 円)

### 事業内容

1 倉島重友日本画展 (第97回再興院展内閣総理大臣賞受賞記念)

出展作品の選定、展示方法、広告宣伝等について実行委員会により企画運営し、市は会場提供を行う。

また、小中学校児童生徒の観覧については、各学校の美術担当教師の指導を仰ぎ夏休みとなる期間中に開催した。

期間 平成27年7月19日(日)～8月2日(日) 15日間

会場 千曲市更埴文化会館 小ホール

入場料 無料

展示数 34点

その他 展示会場の一角に作品制作現場のアトリエコーナーを設け、ギャラリートーク、音楽等により展示会場の雰囲気を出した。

2 倉島重友氏の日本画をテーマとした室内楽演奏会

あんず室内合奏団による企画であり、倉島重友絵画作品、演奏楽曲の選定、トーク内容等についてすべてあんず室内合奏団員により調整実施するジョイントコンサートで画家とその作品をテーマとした新たな視点からの演奏会はモデル的であり、音楽絵画両愛好者の増加が図れる事業として実施した。

期日 平成27年7月20日(月・祝) 海の日

会場 千曲市更埴文化会館 あんずホール

(定員 760名)

入場料 無料

3 倉島重友先生による中高生美術部員、美術部顧問及び県内日本美術院関係者等を対象としたワークショップと講演会を開催し、芸術レベルの向上を図った。

期日 平成27年7月20日(月・祝)

会場 千曲市更埴文化会館 大会議室



【展示会場風景】



【画材展示風景】



【演奏会風景】



【ワークショップ風景】

## 事業効果

※地域活性化のための目標・ねらいに対してどのような効果があったか、項目毎に記載すること。

- ・本格的な美術館を持たない当市での観覧者確保。
- ・千曲市更埴文化会館で行われる文化芸術系のイベントの平均入場者数と比べ入場者の10%増

### ◎結果

- ・日本画展入場者数 15日間 3,500人  
(前回平成17年度開催時12日間 1,850人)  
前回比較51.35%増加
- ・室内楽演奏会入場者数 540人
- ・ワークショップ参加者 23人(中高生、一般)

### 【目標・ねらい】

- ①本格的な美術館を持たない当市での観覧者確保。
- ②千曲市更埴文化会館で行われる文化芸術系のイベントの平均入場者数と比べ入場者の10%増

### ※自己評価【A】

#### 【理由】

- ・入場者数の増加
- ・演奏会、ワークショップへの参加者多かった。

## 今後の取り組み

※今後、事業効果をどうつなげていくか記載すること。

- ・市内文化施設を有効活用するためのモデルケースとなったが、新たな形での文化芸術の振興を図る為の市民ネットワークの構築。
- ・市収蔵の芸術作品等の管理と十分に活用するための新たな施設と学芸員の確保。

※ 自己評価欄は、地域活性化に及ぼす事業効果について、以下から選択のこと。

「A」：予定を上回る効果が得られた 「B」：予定していた効果が得られた

「C」：一定の事業効果はあったが事業実施方法や今後の活用等について、工夫や改善を要する点がある