

事業番号	04 01 01	事業改善シート（28年度実施事業分）		<input type="checkbox"/> 当初要求	<input type="checkbox"/> 当初予算案	<input checked="" type="checkbox"/> 補正予算案	<input type="checkbox"/> 点検
事業名	芸術文化活動推進事業			担当課	部局	県民文化部	
総合5か年計画	プロジェクト	2-2-4 農山村産業クラスター形成プロジェクト 6-5-2 誇りある暮らし実現プロジェクト		課・局・室	文化政策課		
	施策の総合的展開	7-3生涯を通じた学びと文化・スポーツに親しむ環境づくり 2 文化芸術の振興		E-mail	bunka@pref.nagano.lg.jp		
人口定着・確かな暮らし実現総合戦略	信州創生の基本方針	1-4 人生を楽しむことができる多様な働き方・暮らし方の創造		実施期間	S55 ~		
	施策展開	2-(1) 多様な人材の定着 (イ) 多様なライフスタイルの展開 4-(2) 信州に根付くつながりの継承 (ウ) 文化・芸術・スポーツ活動等による地域活性化					

1 事業の概要

目指す姿	優れた文化芸術の鑑賞機会や発表の機会を広く県民に提供し、心豊かな暮らしの実現を目指す。 成果目標：文化芸術活動に参加した人の割合 62.5%(H24)→70.0%(H29)	
現状 (予算編成時)	県民が芸術や文化に親しむとともに、文化芸術活動に参加し個性豊かな創造性を発揮できる環境が求められている。	
県が関与する理由	県関与の必要性あり	【左記の説明、根拠法令等】 文化芸術振興基本法、長野県文化芸術振興指針
	県民との協働による実施：実施は困難	

成果目標・事業内容	① 成果目標(H28)						
	<ul style="list-style-type: none"> ○県民芸術祭参加者数:221,600人 ○県民文化会館・ウィーン楽友会館姉妹提携事業参加者数:2,400人(過去平均2,200人+高校選抜オーケストラ演奏会200人) ○伊那文化会館芸術鑑賞促進事業鑑賞者数:1,100人(H26実績1,103人) ○セイジ・オザワ 松本フェスティバル鑑賞者数:90,000人(実行委員会設定値:目安値) ○巡回公演の集客率:70% 						
	② 事業内容 (単位:千円)						
		項目	実施方法	H28実施内容	H28		
					(補正前)	(2月補正)	(補正後)
		1.文化振興基金活用事業	直接委託・負担金・補助金	・文化振興基金を活用した事業を実施 芸術監督団配置事業 アーツカウンシル設置検討事業 信州文化会館ネットワーク事業 信州ミュージアムネットワーク事業 若手芸術家活動支援プロジェクト事業 県民芸術祭開催事業 県民文化会館・ウィーン楽友会館姉妹提携事業 山岳文化創生事業 G7交通大臣会合ウェルカムコンサート開催事業	68,553	△ 8,148	60,405
		2.日露交歓コンサート2016開催事業	委託	・ロシアの一流音楽家が出演する「日露交歓コンサート」を開催	4,000		4,000
		3.セイジ・オザワ 松本フェスティバル共催負担金	負担金	・セイジ・オザワ 松本フェスティバルの共催 負担先(2016セイジ・オザワ 松本フェスティバル実行委員会)	100,000		100,000
		4.伊那文化会館芸術鑑賞促進事業共催負担金	負担金	・オペラ&ガラコンサート「カヴァレリア・ルスカーナ」開催 負担先((一財)長野県文化振興事業団)	4,000		4,000
		5.首都圏における文化芸術発信事業	負担金	・銀座NAGANOを活用した本県文化芸術の魅力発信 負担先(県内アートライン協議会)	2,160		2,160
	6.地域創造負担金	負担金	・(一財)地域創造の事業の拡充・強化を図るため負担金を拠出。負担先((一財)地域創造)	9,664		9,664	
	7.その他共通経費	直接	・文化振興事務嘱託員の配置、旅費・需用費、コピー代、基金運用益積立等	3,681		3,681	
	8.若手芸術家・観光コラボレーション事業	委託	—	0		0	
	9.アーティスト・イン・レジデンス in 信州(AIRIS)モデル事業	負担金補助金	・文化芸術による地方創生のため、アーティスト・イン・レジデンス in信州(AIRIS)のモデル事業を大町市等と協働して実施(H27からの繰越)	13,188		13,188	
	10.「地域の文化拠点」活性化事業	負担金	・芸術監督団が企画・実施する戦略的な巡回公演の実施及び文化施設スタッフ研修等の人材育成、文化芸術による地域振興を考える対話集会の開催	24,000		24,000	
	11.文化振興基金積立【2月補正】	直接	・複数年を見通した文化振興事業を計画的・安定的に実施するため、文化振興基金を積み増し	0	200,000	200,000	
			合計	229,246	191,852	421,098	

事業コスト	区分(単位:千円)	26年度	27年度	28補正後
	前年度繰越			13,188
	当初予算	94,350	151,589	192,058
	補正予算	46,757	202,361	215,852
	合計(A)	141,107	353,950	421,098
	一般財源	111,228	284,471	305,546
	県債			
	国庫支出金		13,188	22,798
	その他	29,879	56,291	92,754
	決算額(B)	141,093	338,705	
概算職員数(人)	2.57	2.70	3.50	
概算人件費	21,223	22,297	28,903	
概算事業費(B(A)+C)	162,316	361,002	450,001	

成果目標の達成状況						
項目	H26末	H27末	H28			H29目標
			目標	成果	達成状況	
県民芸術祭の参加者数	188,325人	221,600人	221,600人			
県文・ウィーン姉妹提携事業参加者数	2,126人	3,200人	2,400人			
伊那文オペラ鑑賞者数	1,103人	607人	1,100人			
セイジ・オザワ 松本フェスティバル鑑賞者数	54,274人	83,272人	90,000人			
新たな創造発信企画事業の実施	—	—	4か所			
巡回公演の集客率	—	—	70%			

要求からの主な変更点	要求どおり
------------	-------