

令和 5年度 地域発 元気づくり支援金事業総括書

事業名	おかやアートフェスティバル MIX2023 (MIX ART PROJECT)
事業主体 (連絡先)	特定非営利活動法人アルボグランデ 長野県諏訪市四賀 2513 番地
事業区分	(3)教育、文化の振興
事業タイプ	ソフト
総事業費	3,798,471 円 (うち支援金: 2,670,000 円)

事業内容

おかやアートフェスティバル MIX2023 を岡谷市内の 5 会場で開催。本アートフェスは、ノンジャンル・ノンテーマとし、あらゆる表現活動をするアーティストが集うフェスとしました。また、実績やキャリアを不問とし、実績のあるベテランから学生や駆け出しアーティストに広く参加を募りました。作品展示の他、パフォーマンス、ワークショップ、クリエイターマーケットなど多様な表現が集結しました。

期間: 2023 年 8 月 4 日 (金) ~ 6 日 (日)

会場: テクノプラザおかや、岡谷美術考古館、岡谷蚕糸博物館、LAKE HOOD OKAYA、fab スペース hana_re

事業効果

- ① 64 組(204 名)に出展いただいた。
- ② 準備の段階から交流会を実施するなど、出展者同士のコミュニケーションの場を設けた。また、あいちトリエンナーレ 2019 芸術監督を務めた津田大輔氏の講演会を開催し、アートへの意見を交換する場とした。当団体で制作した絵画に対して、CG クリエイターが制作した映像を投影するメディアアートを制作。あらたな表現手法を探求した。
- ③ 来場者数 (延べ) が 2073 名であった。県内外、あらゆる年齢層に来場いただいた。また、地域事業者にも会場提供していただくなど、アートを媒介とした接点を作ることができた。

今後の取り組み

本アートフェスティバルを継続して開催します。このような活動を継続することで、県内外のアーティストを継続的に支援し、地域住民にはアートに触れる機会及びアートにチャレンジする機会を継続的に提供することになると考えます。また、アートを起点とした関係人口を創出し、地域への経済的波及効果が発揮されることを目指します。



【目標・ねらい】

- ① あらゆる表現活動を行う個人・団体 (以下、アーティストとする) にとっての制作物、パフォーマンスの披露の場とする。
- ② ジャンル、キャリア、活動拠点が異なるアーティスト同士の交流の場 (シェアの場)、共同制作の場 (クリエイティブな場) とする。
- ③ 地域住民及び地域社会とアートの最初の接点、協業の場とする。

※自己評価 【 B 】

【理由】

2022 年より会場数、出展数、来場者数、フェス関連総売上が増加。出展者満足度調査でも 2022 年より高い評価を得たため。

※ 自己評価欄は、地域活性化に及ぼす事業効果について、以下から選択のこと。

「A」: 予定を上回る効果が得られた 「B」: 予定していた効果が得られた

「C」: 一定の事業効果はあったが事業実施方法や今後の活用等について、工夫や改善を要する点がある